

2.2.12. Программы курсов внеурочной деятельности

1. Город мастеров

Пояснительная записка.

Программа курса разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (2010), Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России, планируемых результатов начального общего образования (с учётом межпредметных и внутрипредметных связей, логики учебного процесса, задачи формирования у младших школьников умения учиться), УМК «Школа России» Роговцева Н.И., Анащенкова С.В.. Технология. 1 – 4 классы. Рабочие программы. – М.: Просвещение. 2015

Цель курса - развитие, включающее в себя и физическое развитие, и развитие психики.

Курс предполагает решение **следующих задач**:

- развивать ручную умелость через овладение многообразными ручными операциями, по-разному влияющими на психофизиологические функции ребенка;
- развивать умения ориентироваться в заданиях разного типа: от точного повторения образца до воплощения собственного замысла;
- развивать умения планирования последовательности выполнения действий и осуществления контроля на разных этапах выполнения работы;
- знакомить с разными свойствами одного материала и одинаковыми свойствами разных материалов;
- знакомить с происхождением материалов, ручных ремесел, видов художественного творчества.

Обновление содержания трудового воспитания в начальных классах за счет включения в программу обучения работы с нетрадиционными материалами оправдано, т.к. при работе с ними (особенно если это доступный "бросовый" материал) ярко проявляются целесообразность, практическая значимость работы. Изготовление изделий из нетрадиционных материалов способствует эстетическому развитию учащихся, приобретению ими умений грамотно подбирать цветовые сочетания, формы, размеры, комплектующие детали. Учащиеся при работе с ними, кроме приобретения определенных знаний и практических умений, знакомятся с их физическими, механическими и технологическими свойствами, получают сведения об изготовлении и предназначении данных материалов. Это расширяет их общий кругозор. Работа по изготовлению изделий из нетрадиционных материалов также способствует развитию мышц кистей рук, совершенствует глазомер, закрепляет трудовые умения и навыки, полученные при работе с другими материалами. Это объясняется типичностью рабочих операций, характерных для всех видов труда по программе начальной школы.

Общая характеристика курса.

В программе предусмотрено знакомство не только с различными свойствами одного материала, но и с одним и тем же свойством разных материалов, например свойством гибкости. Разные материалы обладают этим свойством, поэтому плести можно из текстильных материалов (ниток, сутажа, веревки), проволоки, природных материалов (соломы, травы), бумажного шпагата. Важно для развития ребенка и многообразие операций в пределах одной и той же техники: аппликация может быть вырезана ножницами или выполнена способом обрывания, приклеена или пришита нитками, на бумажной основе или на ткани. Она может быть плоской, рельефной, объемной, контурной. С другой стороны, для развития детей имеет значение выделение одинаковых приемов в работе с различными материалами: лепить можно из глины, пластилина, теста, воска; приклеивать можно бумагу, ткань, природный материал и т.д. Развивающее значение имеет комбинирование различных материалов в одном изделии (коллаж).

Сопоставление способов и приемов в работе с различными материалами содействует их лучшему осознанию.

Главные цели, определяющие содержание, методы и систему организации трудовой деятельности детей, заложены в специально разработанной нами программе. Программы по трудовому обучению в начальной школе обычно строятся на изучении материалов, применяемых на уроках, их технологической обработке и знаниях о используемых инструментах. От того, что в этой цепочке занимает главенствующую роль, во многом зависит суть и программное содержание преподаваемого предмета.

Для того, чтобы ввести новое и нестандартное в эту стабильно неизменную схему, вводится новая группа нетрадиционных материалов, которая поможет значительно расширить и разнообразить перечень видов деятельности на уроках труда по данным разделам.

Специфика курса состоит в том, что он, имея ярко выраженный интегративный характер, соединяет в равной мере природоведческие, обществоведческие, исторические знания и даёт обучающемуся материал естественных и социально-гуманитарных наук, необходимые для целостного и системного видения мира в его важнейших взаимосвязях. В рамках предмета благодаря интеграции естественно-научных и социально-гуманитарных знаний могут быть успешно, в полном соответствии с возрастными особенностями младшего школьника решены задачи экологического образования и воспитания, формирования системы позитивных национальных ценностей, идеалов взаимного уважения, патриотизма, опирающегося на этнокультурное многообразие и общекультурное единство российского общества как важнейшее национальное достояние России.

Место курса в плане внеурочной деятельности

1 класс - 35 ч (1 ч в неделю), в 2,3,4 классах - 34 ч (1 ч в неделю).

Планируемые результаты освоения курса.

Личностные:

в ценностно-эстетической сфере: эмоционально – ценностное отношение к окружающему миру; толерантное принятие культурных явлений, национальных ценностей и духовных традиций; художественный вкус, способность к нравственной оценке своих и чужих поступков, явлений окружающей жизни.

в познавательной сфере: способность оценивать значимость и полезность творческой деятельности для общества своей и окружающих, умение применять полученные знания, стремление к познанию мира;

в трудовой сфере: приобретение навыков использования различных художественных материалов для работы в разных техниках, развитие художественных умений для создания красивых изделий и украшений.

Метапредметные:

умение видеть и воспринимать проявления художественной культуры в окружающей жизни;

желание общаться с искусством, участвовать в обсуждении содержания и использования выразительных средств в создании творческих произведений;

активное использование языка искусств и различных художественных материалов для освоения содержания различных учебных предметов;

обогащение ключевых компетенций художественно – эстетическим содержанием;

формирование мотивации и умений организовать самостоятельную творческую и предметно – продуктивную деятельность, выбирать средства для реализации художественного замысла;

формирование способности оценивать результаты творческой деятельности, собственной и одноклассников.

Предметные:

в познавательной сфере: понимание значения искусства в жизни человека и общества; восприятие и характеристика образов;

в коммуникативной сфере: способность высказывать суждения о художественных особенностях создаваемых произведений, умение обсуждать коллективные результаты творческой деятельности; **проявление интереса** к художественным традициям своего народа и других народов;

в трудовой сфере: умение использовать различные материалы и средства художественной выразительности для передачи замысла в собственной деятельности, самостоятельно или с помощью учителя планировать последовательность выполнения действий при работе по образцу; контролировать свои действия в процессе выполнения работы и после завершения; моделирование новых образов путём трансформации известных.

Содержание курса.

Обработка различных материалов.

Познакомить с историей лепки; обучать выполнению узора на тонком слое пластилина с помощью стеки; развивать внимание, фантазию, творческие способности, аккуратность, терпение.

Познакомить с понятием «мозаика», историей мозаики; обучать выполнению мозаики из бумаги; развивать внимание, пространственное мышление, творческие способности, аккуратность.

Познакомить со свойствами гофрированной бумаги; обучать выполнению мозаики из гофрированной бумаги; развивать мышление, внимание, творческие способности.

Обучать выполнению мозаики с использованием различных материалов (карандашная стружка, фольга, газетные комки, ватные шарики, поролон, яичная скорлупа и др.) Изготовление изделий из бумаги: правка и резка заготовок. Разметка заготовки, резание ножницами по контуру, складывание и сгибание заготовок, соединение деталей склеиванием.

Правка и резка заготовок. Разметка заготовки, резание ножницами по контуру, складывание и сгибание заготовок, соединение деталей склеиванием. Обучать изготовлению изделия из бумажного квадрата с использованием техники оригами путем складывания и сгибания бумаги по предложенной схеме; развивать внимание, мышление, творческие способности.

Работа с бумагой и картоном.

Познакомить с историей аппликации; обучать выполнению плоскостной аппликации путем обрывания бумаги; формировать навыки работы с бумагой, клеем; развивать внимание, воображение, пространственное мышление, творческие способности, аккуратность

Формировать навыки работы с тканью; обучать изготовлению плоской аппликации путем приклеивания ткани на бумажную основу; повторить правила безопасности при работе с ножницами; развивать внимание, пространственное мышление, творческие способности, аккуратность.

Обучать выполнению объемной аппликации из бумаги по эскизу путем приклеивания на бумажную (картонную) основу.

Познакомить с понятием «коллаж»; обучать выполнению объемной аппликации из природных материалов по эскизу путем приклеивания на бумажную (картонную) основу; формировать навыки работы с природными материалами, клеем, ножницами; развивать внимание, пространственное мышление, творческие способности, аккуратность. Выполнить объемную аппликацию, используя разные материалы, на картонной основе. Выбор заготовки с учетом свойств и размеров изделия; экономная разметка заготовки, резание ножницами по контуру, складывание и сгибание заготовок, соединение деталей склеиванием.

Бытовой труд

Обработка ткани: знакомство с тканями, со швами «строчка», «через край», "петельный". Безопасность труда и личная гигиена. Изготовление прихватки для горячей посуды и игольницы. Поделки из ткани, пуговиц. Аппликация. Поделки из лент. Цветы.

Познакомить с историей вязания, обучать набору петель; формировать навыки безопасной работы с крючком и спицами; развивать память, внимание, аккуратность. Вязание на спицах. Виды петель. Плетение из нитей шнурков.

Развивать память, внимание, аккуратность, мышление, творческие способности.

Тематическое планирование

тема	1 класс	2 класс	3 класс	4 класс
Обработка различных материалов	7	10	11	15
Работа с бумагой и картоном.	18	13	13	6
Бытовой труд	10	11	10	13

Основные виды деятельности

Выполнение узора на тонком слое пластилина; Выполнение плоскостной и объемной аппликации; Выполнение мозаики из бумаги; плетение; планирование изготовления изделия; складывание фигурок по схемам; чтение чертежа, выполнение чертежа; фронтальная беседа, устная дискуссия, самостоятельная и коллективная работа, практические и тематические работы, лабораторная и проектная деятельность.

2.«Здоровей-ка»

Пояснительная записка

Программа разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, Концепции духовно-нравственного развития личности гражданина России, планируемых результатов начального общего образования и авторской программы Л.А.Обухова, Н.А. Лемяскина, О.Е. Жиренко

Здоровье человека — тема достаточно актуальная для всех времен и народов, а в XXI веке она становится первостепенной. Состояние здоровья российских школьников вызывает серьезную тревогу специалистов. Наглядным показателем неблагополучия является то, что здоровье школьников ухудшается по сравнению с их сверстниками двадцать или тридцать лет назад. При этом наиболее значительное увеличение частоты всех классов болезней происходит в возрастные периоды, совпадающие с получением общего среднего образования.

Цель данного курса: укрепление здоровья и закаливания занимающихся; развитие физических качеств: силы, быстроты, выносливости, ловкости; обучение разнообразным комплексам акробатических, гимнастических, легкоатлетических упражнений. обеспечение возможности сохранения здоровья и закаливания детей в период обучения в школе, развивая и применяя полученные знания и умения в согласии с законами природы, законами бытия.

Задачи:

- сформировать у детей необходимые знания, умения и навыки по здоровому образу жизни;
- формировать у детей мотивационную сферу гигиенического поведения, безопасной жизни, физического воспитания;
- обеспечить физическое и психическое саморазвитие;
- научить использовать полученные знания в повседневной жизни;
- добиться потребности выполнения элементарных правил здоровьесбережения.

Общая характеристика курса

Изучение программного материала начинается с 1 класса на доступном младшим школьникам уровне, преимущественно в виде учебных игр и в процессе практической деятельности. Кроме того, каждый отдельный раздел курса включает в себя дополнительные виды деятельности:

- чтение стихов, сказок, рассказов;
- постановка драматических сценок, спектаклей;
- прослушивание песен и стихов;

- разучивание и исполнение песен;
- организация подвижных игр;
- проведение опытов;
- выполнение физических упражнений, упражнений на релаксацию, концентрацию внимания, развитие воображения;

Организация учебных занятий предполагает, что любое занятие для детей должно стать уроком радости, открывающим каждому ребёнку его собственную индивидуальность и резервные возможности организма, которые обеспечивают повышение уровней работоспособности и адаптивности.

Он не должен быть уроком «заучивания», на котором вместо достижения оздоровительного эффекта создаётся только дополнительная нагрузка.

Место курса в плане внеурочной деятельности

Программа рассчитана на 4 года, 135 часа. В 1 классе – 33 часов, 2-4 классы по 34 часов. Занятия проводятся 1 раз в неделю по 35 минут (в 1 классе), по 45 минут в 2 - 4 классах. Программа рассчитана на детей 7-10 лет, реализуется за 4 года.

Результаты освоения курса

В процессе обучения и воспитания собственных установок, потребностей в значимой мотивации на соблюдение норм и правил здорового образа жизни, культуры здоровья обучающихся формируются познавательные, личностные, регулятивные, коммуникативные универсальные учебные действия.

Личностными результатами программы является формирование следующих умений:

- Определять и высказывать под руководством учителя самые простые и общие для всех людей правила поведения при сотрудничестве (этические нормы);
- В предложенных педагогом ситуациях общения и сотрудничества, опираясь на общие для всех простые правила поведения, делать выбор, при поддержке других участников группы и педагога, как поступить.

Метапредметными результатами программы внеурочной деятельности по спортивно-оздоровительному направлению «Здоровей-ка» - является формирование следующих универсальных учебных действий (УУД):

1. Регулятивные УУД:

- Определять и формулировать цель деятельности на уроке с помощью учителя.
- Проговаривать последовательность действий на уроке.
- Учить высказывать своё предположение (версию) на основе работы с иллюстрацией, учить работать по предложенному учителем плану.
- Средством формирования этих действий служит технология проблемного диалога на этапе изучения нового материала.
- Учиться совместно с учителем и другими учениками давать эмоциональную оценку деятельности класса на уроке.
- Средством формирования этих действий служит технология оценивания образовательных достижений (учебных успехов).

2. Познавательные УУД:

- Делать предварительный отбор источников информации.
- Добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя книги, свой жизненный опыт и информацию, полученную на уроке.
- Перерабатывать полученную информацию: делать выводы в результате совместной работы всего класса.
- Преобразовывать информацию из одной формы в другую: составлять рассказы на основе простейших моделей (предметных, рисунков, схематических рисунков, схем); находить и формулировать решение задачи с помощью простейших моделей (предметных, рисунков, схематических рисунков).
- Средством формирования этих действий служит учебный материал и задания учебника, ориентированные на линии развития средствами предмета.

3. Коммуникативные УУД:

- Умение донести свою позицию до других: оформлять свою мысль в устной и письменной речи (на уровне одного предложения или небольшого текста).
- Слушать и понимать речь других.
- Средством формирования этих действий служит технология проблемного диалога (побуждающий и подводящий диалог).
- Совместно договариваться о правилах общения и поведения в школе и следовать им.
- Учиться выполнять различные роли в группе (лидера, исполнителя, критика).
- Средством формирования этих действий служит организация работы в парах и малых группах (в приложении представлены варианты проведения уроков).

Оздоровительные результаты программы внеурочной деятельности:

- осознание обучающимися необходимости заботы о своём здоровье и выработки форм поведения, которые помогут избежать опасности для жизни и здоровья, а значит, произойдет уменьшение пропусков по причине болезни и произойдет увеличение численности обучающихся, посещающих спортивные секции и спортивно-оздоровительные мероприятия;
- социальная адаптация детей, расширение сферы общения, приобретение опыта взаимодействия с окружающим миром.
- Первостепенным результатом реализации программы внеурочной деятельности будет сознательное отношение обучающихся к собственному здоровью во всем его проявлениях.

Содержание курса.

1 класс

Основы гигиены. Солнце, воздух и вода – наши лучшие друзья Опыт со светом. Гимнастика для глаз. Игра «Полезно – вредно». Правила бережного отношения к зрению.

Знакомство с доктором Свежий Воздух. Игры на свежем воздухе. Чтобы уши слышали. Почему болят зубы. Чтобы зубы были здоровыми.

Здоровый образ жизни. Подвижные игры. Зачем человеку кожа. Питание – необходимое условие для жизни человека. **Законы здорового питания.** Сон – лучшее лекарство. Творческая работа «Придумай правила». Анализ ситуаций. Чтение и работа по содержанию рассказов М.Кунина «Федя на перемене», «В гардеробе», «В столовой». Вредные привычки. Скелет – наша опора. Правила закаливания.

Правила безопасности на воде. Имитация движений пловца. Подвижные игры. «Хорошо-плохо», «Мяч в воздухе», «Попрыгунчики», Раз, два, три-беги!», «Кто больше?», «Медвежья охота», «Совушка», «Не пропусти мяч», «Круговые салки», эстафеты со скакалками, «Весёлая эстафета», «Поезд», Весёлые старты.

2 класс

Мое здоровье. Причины болезни. Признаки болезни. Тест «Твоё здоровье», Практическая работа «Помоги себе сам». Как организм помогает себе. Режим дня. Инфекционные болезни. Прививки от болезней. Домашняя аптечка.

Безопасность жизнедеятельности

Отравление лекарствами. Пищевые отравления. Если солнечно и жарко. Как помочь себе при тепловом ударе. Признаки солнечного ожога. Если на улице дождь и гроза. Правила поведения при грозе. Опасность в нашем доме. Как вести себя на улице. Вода – наш друг. Правила поведения на воде. Когда опасность рядом.

Как уберечься от мороза. Признаки обморожения. Чтобы огонь не причинил вреда. Чем опасен электрический ток. Травмы. Укусы насекомых. Что мы знаем про собак и кошек. Отравление угарным газом. Если в глаз, ухо, нос или горло попало постороннее тело. Укусы змей.

Расти здоровым.

Неизлечимые болезни века. Воспитавай себя. Я выбираю движение. Урок – праздник «В путь дорогу собирайтесь, за здоровьем отправляйтесь!»

3 класс

Как воспитать себя.

Как воспитывать уверенность и бесстрашие. Учимся думать. Игра «Почему это произошло?». Спешит делать добро. Поможет ли нам обман. «Неправда – ложь» в пословицах и поговорках.

Надо ли прислушиваться к советам родителей. Почему дети и родители не всегда понимают друг друга. Все ли желания выполнимы. Как воспитать в себе сдержанность. Как отучить себя от вредных привычек.

Как вести себя.

Я принимаю подарок. Я дарю подарки. Наказание. Одежда.

Ответственное поведение. Правила поведения за столом. Ты идешь в гости. Как вести себя в транспорте и на улице. Как вести себя в театре, кино, школе. Умеем ли мы вежливо обращаться. Умеем ли мы разговаривать по телефону. Умей организовать свой досуг.

Что такое дружба. Кто может считаться настоящим другом. Как доставить родителям радость. Если кому-нибудь нужна твоя помощь. Спешите делать добро.

Культура здорового образа жизни.

Огонек здоровья. Путешествие в страну здоровья. (Станция «Неосторожность» (оказание первой помощи при несчастных случаях). Станция «Не болей» (профилактика инфекционных заболеваний). Станция «Опрятность» (уход за одеждой). Станция «Долой грязь» (гигиена жилища)). Культура здорового образа жизни. Человек и окружающий мир. Культура общения. Человек и его здоровье. Писатели детям.

4 класс

Здоровье – наш выбор

Что такое здоровье? Что такое эмоции? Чувства и поступки. Стресс. Учимся думать и действовать. Учимся находить причину и последствия событий. Умей выбирать. Принимаю решение. Я отвечаю за своё решение. Что мы знаем о курении. Зависимость. Умей сказать НЕТ. Я умею выбирать – тренинг безопасного поведения. Волевое поведение. Алкоголь – ошибка. Наркотик – тренинг безопасного поведения.

Давай поговорим

Мальчишки и девчонки. Моя семья. Дружба.

Будем делать хорошо и не будем плохо

День здоровья. Умеем ли мы правильно питаться? Я выбираю кашу. Чистота и здоровье.

Откуда берутся грязнули? Чистота и порядок КВН «Наше здоровье» Я здоровье берегу – сам себе я помогу (урок-праздник) Будем здоровы.

Тематическое планирование.

Тема занятия	1 класс	2 класс	3 класс	4 класс
Основы гигиены	12ч			
Здоровый образ жизни	13ч			
Правила безопасности на воде	1ч			
Подвижные игры и игры на свежем воздухе	7ч			
Мое здоровье		12ч		
Безопасность жизнедеятельности		17ч		

Расти здоровым		5ч		
Как воспитать себя			14ч	
Как вести себя			8ч	
Культура здорового образа жизни.			12ч	
Здоровье – наш выбор				19ч
Давай поговорим				5ч
Будем делать хорошо и не будем плохо				10ч
	33ч	34ч	34ч	34ч

Основные виды деятельности

Разучивание игр; заучивание слов стихотворения; разучивание гимнастики для глаз, для осанки; разыгрывание ситуации; проведение опытов; анализ ситуации; творческое рисование; разгадывание загадок; беседа; работа с таблицами, моделирование схем. выполнение теста; практическая работа в парах; составление правил, памяток; коллективное рисование; выпуск стенной газеты

3. «Инфознайка»

Пояснительная записка

Цель программы:

-развитие логического, алгоритмического и системного мышления, создания предпосылок успешного освоения учащимися инвариантных фундаментальных знаний и умений в областях, связанных с информатикой, начальное освоение инструментальных компьютерных сред для работы с информацией разного вида

-ознакомление со способами организации и поиска информации;

Задачи изучения основ информатики в начальной школе:

-развитие у школьников навыков решения задач с применением таких подходов к решению, которые наиболее типичны и распространены в областях деятельности, традиционно относящихся к информатике:

-применение формальной логики при решении задач – построение выводов путём применения к известным утверждениям логических операций «если ..., то ...», «и», «или», «не» и их комбинаций – «если ... и ..., то ...»;

-расширение кругозора в областях знаний, тесно связанных с информатикой: знакомство с графами, комбинаторными задачами, логическими играми с выигрышной стратегией («начинают и выигрывают») и некоторыми другими. Несмотря на ознакомительный подход к данным понятиям и методам, по отношению к каждому из них предполагается обучение решению простейших типовых задач, включаемых в контрольный материал, т. е. акцент делается на развитии умения приложения даже самых скромных знаний;

-создание у учеников навыков решения логических задач и ознакомление с общими приёмами решения задач – «как решать задачу, которую раньше не решали» – с ориентацией на проблемы формализации и создания моделей (поиск закономерностей, рассуждения по аналогии, по индукции, правдоподобные догадки, развитие творческого воображения и др.).

В курсе выделяются следующие разделы:

- описание объектов – атрибуты, структуры, классы;
- описание поведения объектов – процессы и алгоритмы;
- описание логических рассуждений – высказывания и схемы логического вывода;
- применение моделей (структурных и функциональных схем) для решения разного рода задач.

Материал этих разделов изучается на протяжении всего курса концентрически, так, что объём соответствующих понятий возрастает от класса к классу.

Общая характеристика курса

Основу создания и использования информационных и коммуникационных технологий – одного из наиболее значимых технологических достижений современной цивилизации – закладывает информатика. Информатика, информационные и коммуникационные технологии оказывают существенное влияние на мировоззрение и стиль жизни современного человека. Общество, в котором решающую роль играют информационные процессы, свойства информации, информационные и коммуникационные технологии, – реальность настоящего времени.

Умение использовать информационные и коммуникационные технологии в качестве инструмента в профессиональной деятельности, обучении и повседневной жизни во многом определяет успешность современного человека. Особую актуальность для школы имеет информационно-технологическая компетентность учащихся в применении к образовательному процессу. С другой стороны, развитие информационно-коммуникационных технологий и стремление использовать ИКТ для максимально возможной автоматизации своей профессиональной деятельности неразрывно связано с информационным моделированием объектов и процессов. В процессе создания информационных моделей надо уметь, анализируя объекты моделируемой области действительности, выделять их признаки, выбирать основания для классификации и группировать объекты по классам, устанавливать отношения между классами (наследование, включение, использование), выявлять действия объектов каждого класса и описывать эти действия с помощью алгоритмов, связывая выполнение алгоритмов с изменениями значений выделенных ранее признаков, описывать логику рассуждений в моделируемой области для последующей реализации её во встроенных в модель алгоритмах системы искусственного интеллекта. После завершения анализа выполняется проектирование и синтез модели средствами информационных и коммуникационных технологий. Все перечисленные умения предполагают наличие развитого логического и алгоритмического мышления. Но если навыки работы с конкретной техникой в принципе можно приобрести непосредственно на рабочем месте, то мышление, не развитое в определённые природой сроки, так и останется неразвитым. Опоздание с развитием мышления – это опоздание навсегда.

Каждый учебный предмет вносит свой специфический вклад в получение результата обучения в начальной школе, включающего личностные качества учащихся, освоенные универсальные учебные действия, опыт деятельности в предметных областях и систему основополагающих элементов научного знания, лежащих в основе современной картины мира. Предмет «Информатика и ИКТ» предъявляет особые требования к развитию в начальной школе логических универсальных действий и освоению информационно-коммуникационных технологий в качестве инструмента учебной и повседневной деятельности учащихся. В соответствии со своими потребностями информатика предлагает и средства для целенаправленного развития умений выполнять универсальные логические действия и для освоения компьютерной и коммуникационной техники как инструмента в учебной и повседневной деятельности. Освоение информационно-коммуникационных технологий как инструмента образования предполагает личностное развитие школьников, придаёт смысл изучению ИКТ, способствует формированию этических и правовых норм при работе с информацией.

Особое значение пропедевтического изучения информатики в начальной школе связано с наличием в содержании информатики логически сложных разделов, требующих для успешного освоения развитого логического и алгоритмического мышления. С другой стороны, использование информационных и коммуникационных технологий в начальном образовании является важным элементом формирования универсальных учебных действий обучающихся на ступени начального общего образования, обеспечивающим его результативность.

Место курса в учебном плане

Объём учебного времени, отводимого на изучение информатики со 2-го по 4-й класс – 102 часа (1 час в неделю, 34 часа для каждого класса)

Результаты освоения курса

Личностные результаты

К личностным результатам освоения информационных и коммуникационных технологий как инструмента в учёбе и повседневной жизни можно отнести:

- критическое отношение к информации и избирательность её восприятия;
- уважение к информации о частной жизни и информационным результатам других людей;
- осмысление мотивов своих действий при выполнении заданий с жизненными ситуациями;
- начало профессионального самоопределения, ознакомление с миром профессий, связанных с информационными и коммуникационными технологиями.

Регулятивные:

- планирование последовательности шагов алгоритма для достижения цели;
- поиск ошибок в плане действий и внесение в него изменений.

Познавательные:

- моделирование – преобразование объекта из чувственной формы в модель, где выделены существенные характеристики объекта (пространственно-графическая или знаково-символическая);
- анализ объектов с целью выделения признаков (существенных, несущественных);
- синтез – составление целого из частей, в том числе самостоятельное достраивание с восполнением недостающих компонентов;
- выбор оснований и критериев для сравнения, сериации, классификации объектов;
- подведение под понятие;
- установление причинно-следственных связей;
- построение логической цепи рассуждений.

Коммуникативные:

- аргументирование своей точки зрения на выбор оснований и критериев при выделении признаков, сравнении и классификации объектов;
- выслушивание собеседника и ведение диалога;
- признание возможности существования различных точек зрения и права каждого иметь свою.

Предметные результаты

Модуль «Знакомство с компьютером».

В результате изучения данного модуля учащиеся *должны*:

знать как правильно и безопасно вести себя в компьютерном классе; а чего нужны основные устройства компьютера;

уметь пользоваться мышью и клавиатурой; запускать компьютерные программы и завершать работу с ними.

Модуль «Создание рисунков».

В результате изучения данного модуля учащиеся должны уметь выполнять основные операции при рисовании с помощью одной из компьютерных программ; сохранять созданные рисунки и вносить в них изменения. При выполнении проектных заданий школьники будут учиться придумывать рисунок, предназначенный для какой-либо цели, и создавать его при помощи компьютера.

Модуль «Знакомство с компьютером: файлы и папки (каталоги)».

В результате изучения данного модуля учащиеся должны:

знать, что такое полное имя файла;

уметь создавать папки (каталоги); удалять файлы и папки (каталоги); копировать файлы и папки (каталоги); перемещать файлы и папки (каталоги).

Модуль «Создание текстов».

В результате изучения данного модуля учащиеся должны уметь набирать текст на клавиатуре; сохранять набранные тексты, открывать ранее сохранённые текстовые документы и редактировать их; копировать, вставлять и удалять фрагменты текста; устанавливать шрифт текста, цвет, размер и начертание букв.

При выполнении проектных заданий школьники будут учиться:

- подбирать подходящее шрифтовое оформление для разных частей текстового документа;
- составлять тексты, предназначенные для какой-либо цели, и создавать их при помощи компьютера, используя разное шрифтовое оформление.

Модуль «Поиск информации».

В результате изучения данного модуля учащиеся должны уметь:

- искать, находить и сохранять тексты, найденные с помощью поисковых систем;
- искать, находить и сохранять изображения, найденные с помощью поисковых систем.

При выполнении проектных заданий школьники будут учиться искать и находить нужную информацию и использовать её, например, при создании печатных или электронных публикаций.

2-й класс. В результате изучения материала учащиеся должны уметь:

- предлагать несколько вариантов лишнего предмета в группе однородных;
- выделять группы однородных предметов среди разнородных и давать названия этим группам;
- разбивать предложенное множество фигур (рисунков) на два подмножества по значениям разных признаков;
- находить закономерности в расположении фигур по значению двух признаков;
- приводить примеры последовательности действий в быту, в сказках;
- точно выполнять действия под диктовку учителя;
- отличать высказывания от других предложений, приводить примеры высказываний, определять истинные и ложные высказывания.

3-й класс. В результате изучения материала учащиеся должны уметь:

- находить общее в составных частях и действиях у всех предметов из одного класса (группы однородных предметов);
- называть общие признаки предметов из одного класса (группы однородных предметов) и значения признаков у разных предметов из этого класса;
- понимать построчную запись алгоритмов и запись с помощью блок-схем;
- выполнять простые алгоритмы и составлять свои по аналогии;
- изображать графы;
- выбирать граф, правильно изображающий предложенную ситуацию;
- находить на рисунке область пересечения двух множеств и называть элементы из этой области.

4-й класс. В результате изучения материала учащиеся должны уметь:

- определять составные части предметов, а также состав этих составных частей;
- описывать местонахождение предмета, перечисляя объекты, в состав которых он входит (по аналогии с почтовым адресом);
- заполнять таблицу признаков для предметов из одного класса (в каждой ячейке таблицы записывается значение одного из нескольких признаков у одного из нескольких предметов);

- выполнять алгоритмы с ветвлениями; с повторениями; с параметрами; обратные заданному;
- изображать множества с разным взаимным расположением;
- записывать выводы в виде правил «если ..., то ...»; по заданной ситуации составлять короткие цепочки правил «если ..., то ...».

Содержание курса

2-й класс

План действий и его описание. Последовательность действий. Последовательность состояний в природе. Выполнение последовательности действий. Составление линейных планов действий. Поиск ошибок в последовательности действий. Знакомство со способами записи алгоритмов. Знакомство с ветвлениями в алгоритмах.

Отличительные признаки и составные части предметов. Выделение признаков предметов, узнавание предметов по заданным признакам. Сравнение двух или более предметов. Разбиение предметов на группы по заданным признакам. Составные части предметов.

Логические рассуждения. Истинность и ложность высказываний. Логические рассуждения и выводы. Поиск путей на простейших графах, подсчет вариантов. Высказывания и множества. Вложенные множества. Построение отрицания высказываний.

3-й класс

Алгоритмы. Алгоритм как план действий, приводящих к заданной цели. Формы записи алгоритмов: блок-схема, построчная запись. Выполнение алгоритма. Составление алгоритма. Поиск ошибок в алгоритме. Линейные, ветвящиеся, циклические алгоритмы.

Группы (классы) объектов. Общие названия и отдельные объекты. Разные объекты с общим названием. Разные общие названия одного отдельного объекта. Состав и действия объектов с одним общим названием. Отличительные признаки. Значения отличительных признаков (атрибутов) у разных объектов в группе. Имена объектов.

Логические рассуждения. Высказывания со словами «все», «не все», «никакие». Отношения между множествами (объединение, пересечение, вложенность). Графы и их табличное описание. Пути в графах. Деревья.

Применение моделей (схем) для решения задач. Игры. Анализ игры с выигрышной стратегией. Решение задач по аналогии. Решение задач на закономерности. Аналогичные закономерности.

4-й класс

Алгоритмы. Вложенные алгоритмы. Алгоритмы с параметрами. Циклы: повторение указанное число раз; до выполнения заданного условия; для перечисленных параметров.

Объекты. Составные объекты. Отношение «состоит из». Схема (дерево) состава. Адреса объектов. Адреса компонентов составных объектов. Связь между составом сложного объекта и адресами его компонентов. Относительные адреса в составных объектах.

Логические рассуждения. Связь операций над множествами и логических операций. Пути в графах, удовлетворяющие заданным критериям. Правила вывода «если ..., то ...». Цепочки правил вывода. Простейшие графы «и – или».

Применение моделей (схем) для решения задач. Приёмы фантазирования (приём «наоборот», «необычные значения признаков», «необычный состав объекта»). Связь изменения объектов и их функционального назначения. Применение изучаемых приёмов фантазирования к материалам разделов 1–3 (к алгоритмам, объектам и др.).

Тематическое планирование и характеристика основных видов деятельности

учащихся

2-й класс

Тема	Число часов	Характеристика видов деятельности учащихся
------	-------------	--------------------------------------------

План действий и его описание		
<p>Последовательность действий. Последовательность состояний в природе. Выполнение последовательности действий. Составление линейных планов действий. Поиск ошибок в последовательности действий. Знакомство со способами записи алгоритмов. Знакомство с ветвлениями в алгоритмах.</p>	11	<p><u>Определять</u> результат действия, <u>определять</u> действие, которое привело к данному результату. <u>Определять</u> действие, обратное заданному. <u>Приводить</u> примеры последовательности событий и действий в быту, в сказках. <u>Составлять</u> алгоритм, <u>выполнять</u> действия по алгоритму. <u>Составлять</u> алгоритмы с ветвлениями.</p>
Отличительные признаки и составные части предметов		
<p>Выделение признаков предметов, узнавание предметов по заданным признакам. Сравнение двух или более предметов. Разбиение предметов на группы по заданным признакам. Составные части предметов.</p>	11	<p><u>Описывать</u> признаки предметов; <u>сравнивать</u> предметы по их признакам, <u>группировать</u> предметы по разным признакам; <u>находить</u> закономерности в расположении фигур по значению двух признаков. <u>Описывать</u> предметы через их признаки, составные части, действия. <u>Предлагать</u> несколько вариантов лишнего предмета в группе однородных; <u>выделять</u> группы однородных предметов среди разнородных по разным основаниям и <u>давать</u> названия этим группам, <u>ставить</u> в соответствие предметы из одной группы предметам из другой группы. <u>Находить</u> объединение и пересечение наборов предметов.</p>
Логические рассуждения		
<p>Истинность и ложность высказываний. Логические рассуждения и выводы. Поиск путей на простейших графах, подсчет вариантов. Высказывания и множества. Вложенные множества. Построение отрицания высказываний.</p>	12	<p><u>Отличать</u> высказывания от других предложений, <u>приводить</u> примеры высказываний, <u>определять</u> истинные и ложные высказывания. <u>Строить</u> высказывания, по смыслу отрицающие заданные. <u>Строить</u> высказывания с использованием связок «И», «ИЛИ». <u>Отображать</u> предложенную ситуацию с помощью графов. <u>Определять</u> количество сочетаний из небольшого числа предметов. <u>Находить</u> выигрышную стратегию в некоторых играх.</p>

3-й класс

Тема	Число часов	Основные виды учебной деятельности учащихся
Алгоритмы		
Алгоритм как план действий,	9	<u>Определять</u> этапы (шаги) действия.

<p>приводящих к заданной цели. Формы записи алгоритмов: блок-схема, построчная запись. Выполнение алгоритма. Составление алгоритма. Поиск ошибок в алгоритме. Линейные, ветвящиеся, циклические алгоритмы.</p>		<p><u>Определять</u> правильный порядок выполнения шагов. <u>Выполнять</u> простые алгоритмы и составлять свои по аналогии. <u>Находить</u> и <u>исправлять</u> ошибки в алгоритмах. <u>Выполнять</u>, <u>составлять</u> и <u>записывать</u> в виде схем алгоритмы с ветвлениями и циклами. <u>Формулировать</u> условия ветвления и условия выхода из цикла.</p>
Группы (классы) объектов		
<p>Общие названия и отдельные объекты. Разные объекты с общим названием. Разные общие названия одного отдельного объекта. Состав и действия объектов с одним общим названием. Отличительные признаки. Значения отличительных признаков (атрибутов) у разных объектов в группе. Имена объектов.</p>	8	<p><u>Описывать</u> предмет (существо, явление), называя его составные части и действия. <u>Находить</u> общее в составных частях и действиях у всех предметов из одного класса (группы однородных предметов). <u>Именовывать</u> группы однородных предметов и отдельные предметы из таких групп. <u>Определять</u> общие признаки предметов из одного класса (группы однородных предметов) и значения признаков у разных предметов из этого класса, <u>записывать</u> значения этих признаков в виде таблицы. <u>Описывать</u> особенные свойства предметов из подгруппы.</p>
Логические рассуждения		
<p>Высказывания со словами «все», «не все», «никакие». Отношения между совокупностями (множествами): объединение, пересечение, вложенность. Графы и их табличное описание. Пути в графах. Деревья.</p>	10	<p><u>Определять</u> принадлежность элементов заданной совокупности (множеству) и части совокупности (подмножеству). <u>Определять</u> принадлежность элементов пересечению и объединению совокупностей (множеств). <u>Отличать</u> высказывания от других предложений, <u>приводить</u> примеры высказываний, <u>определять</u> истинные и ложные высказывания. <u>Строить</u> высказывания, с использованием связок «И», «ИЛИ», «НЕ». <u>Определять</u> истинность составных высказываний. <u>Выбирать</u> граф, правильно изображающий предложенную ситуацию; <u>составлять</u> граф по словесному описанию отношений между предметами или существами.</p>
Применение моделей (схем) для решения задач		
<p>Игры. Анализ игры с выигрышной стратегией. Решение задач по аналогии. Решение задач на закономерности. Аналогичные закономерности.</p>	7	<p><u>Находить</u> пары предметов с аналогичным составом, действиями, признаками. <u>Находить</u> закономерность и <u>восстанавливать</u> пропущенные элементы цепочки или таблицы. <u>Располагать</u> предметы в цепочке или</p>

		таблице, соблюдая закономерность, аналогичную заданной. <u>Находить</u> закономерность в ходе игры, формулировать и <u>применять</u> выигрышную стратегию.
--	--	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

4-й класс

Тема	Число часов	Основные виды учебной деятельности учащихся
Алгоритмы		
Вложенные алгоритмы. Алгоритмы с параметрами. Циклы: повторение указанное число раз; до выполнения заданного условия; для перечисленных параметров.	9	<u>Составлять</u> и <u>записывать</u> вложенные алгоритмы. <u>Выполнять</u> , <u>составлять</u> алгоритмы с ветвлениями и циклами и <u>записывать</u> их в виде схем и в построчной записи с отступами. <u>Выполнять</u> и <u>составлять</u> алгоритмы с параметрами.
Группы (классы) объектов		
Составные объекты. Отношение «состоит из». Схема (дерево) состава. Адреса объектов. Адреса компонентов составных объектов. Связь между составом сложного объекта и адресами его компонентов. Относительные адреса в составных объектах.	8	<u>Определять</u> составные части предметов, а также состав этих составных частей, составлять схему состава (в том числе многоуровневую). <u>Описывать</u> местонахождение предмета, перечисляя объекты, в состав которых он входит (по аналогии с почтовым адресом). <u>Записывать</u> признаки и действия всего предмета или существа и его частей на схеме состава. <u>Заполнять</u> таблицу признаков для предметов из одного класса (в каждой ячейке таблицы записывается значение одного из нескольких признаков у одного из нескольких предметов).
Логические рассуждения		
Связь операций над совокупностями (множествами) и логических операций. Пути в графах, удовлетворяющие заданным критериям. Правила вывода «если ..., то ...». Цепочки правил вывода. Простейшие графы «и – или».	10	<u>Изображать</u> на схеме совокупности (множества) с разным взаимным расположением: вложенность, объединение, пересечение. <u>Определять</u> истинность высказываний со словами «НЕ», «И», «ИЛИ». <u>Строить</u> графы по словесному описанию отношений между предметами или существами. <u>Строить</u> и <u>описывать</u> пути в графах. <u>Выделять</u> часть рёбер графа по высказыванию со словами «НЕ», «И», «ИЛИ». <u>Записывать</u> выводы в виде правил «если ..., то ...»; по заданной ситуации составлять короткие цепочки правил «если ..., то ...»; составлять схемы

		рассуждений из правил «если ..., то ...» и делать с их помощью выводы.
Применение моделей (схем) для решения задач		
Приёмы фантазирования (приём «наоборот», «необычные значения признаков», «необычный состав объекта»). Связь изменения объектов и их функционального назначения. Применение изучаемых приёмов фантазирования к материалам разделов 1–3 (к алгоритмам, объектам и др.).	7	<u>Придумывать</u> и <u>описывать</u> предметы с необычным составом и возможностями. <u>Находить</u> действия с одинаковыми названиями у разных предметов. <u>Придумывать</u> и описывать объекты с необычными признаками. <u>Описывать</u> с помощью алгоритма действие, обратное заданному. <u>Соотносить</u> действия предметов и существ с изменением значений их признаков.

4.«Мы – исследователи»

Пояснительная записка

Программа разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, Концепции духовно-нравственного развития личности гражданина России, планируемых результатов начального общего образования и авторской программы «Всё узнаю, всё смогу» (авторы А.В. Горячев, Н.И. Иглина).

Актуальность программы обусловлена необходимостью подготовки младших школьников для последующего обучения в старших классах, когда знания основ проектной деятельности станут необходимыми для участия в исследовательских проектах, а также помогут учащимся быть успешными в обучении. Программа позволяет начать реализацию актуальных в настоящее время подходов: компетентностного и деятельностного. Новизна программы заключается в способе формирования задатков ключевых компетентностей, средством же служит самостоятельная проектная деятельность школьников под наблюдением взрослых: педагогов и родителей. Отметим, что авторы данной программы придерживаются понимания компетентностей как результата образования. Компетентность - непосредственный результат образования, выражающийся в овладении учащимся определённым набором (меню) способов деятельности.

Цель курса: создание условий для развития личностного потенциала ребёнка, мотивации к познанию окружающего мира, приобщения к национальным и мировым культурным традициям посредством проектно-исследовательской деятельности.

Задачи курса:

- формировать универсальных учебных действий посредством метода проектов;
- обучать основам проектной деятельности (принцип целевого сбора информации, метод сравнительной оценки первичной информации - формирование информационной компетентности);
- развитие практических умений и навыков выполнения проектных работ (знание о содержании и последовательности процесса исследования, представление о ценности исследовательской деятельности исполнителей с разным уровнем подготовки) через самостоятельное выполнение исследования - формирование коммуникативной компетентности;
- развитие самостоятельного мышления в процессе обобщения накопленного опыта и применения его в другой ситуации;
- формирование ораторских способностей, артистических и эмоциональных качеств при выполнении проектной работы;
- развитие творческого воображения, внимания, наблюдательности, логического

мышления при самостоятельной работе по теме;

- формирование устойчивого интереса к познанию нового посредством участия в конференциях, выставках, семинарах, самосовершенствовании;
- формирование личностных ценностей, гражданской позиции, осознание принадлежности к истории и культуре своего народа;
- воспитание чувства личной ответственности, чувства партнёрства со сверстниками и с руководителями;
- формирование эстетического вкуса, культуры поведения через изучение культурного наследия.

В ходе учебного процесса по освоению основ проектно-исследовательской деятельности у детей формируется умение видеть, слышать, понимать, чувствовать другого человека. Ученики во время занятий учатся правильно выражать свои мысли, выдвигать гипотезы, вдумчиво обосновывать их.

Таким образом, обучение с использованием программы «Мы- исследователи» создаёт условия для саморазвития ребёнка и педагога.

Общая характеристика курса

Появление данной программы можно считать педагогически целесообразным в связи с тем, что она предполагает решение педагогической идеи формирования у младших школьников умения учиться - самостоятельно добывать и систематизировать новые знания. Теоретико-методологические основы курса строятся на системно-деятельностном подходе.

Занятия разделены на теоретические и практические. Проектная деятельность может носить как групповой, так и индивидуальный характер.

Проектно-исследовательская деятельность младших школьников имеет отличительные особенности:

- имеет практическую направленность, которую определяют специфика содержания и возрастные особенности детей;
- осуществляется в школе, дома, не требуя от учащихся самостоятельного посещения без сопровождения взрослых отдельных объектов, что связано с обеспечением безопасности учащихся;
- носит групповой характер, что будет способствовать формированию таких коммуникативных умений, как умение распределять обязанности в группе, аргументировать свою точку зрения и др.;
- предполагает работу с различными источниками информации, что обеспечивает формирование информационной компетентности, связанной с поиском, анализом, оценкой информации;
- в её содержание заложено основание для сотрудничества детей с членами своей семьи, что обеспечивает реальное взаимодействие семьи и школы;
- реализует задачу выявления творческих способностей, склонностей и одарённостей к различным видам деятельности.

Место курса в плане внеурочной деятельности

Согласно плану на изучение отводится по два часа в неделю. Общий объём учебного времени составляет 204 часа: 2, 3 и 4 классы — по 68ч (34 учебные недели). Срок реализации: 3 года.

Результаты освоения курса

Личностные универсальные учебные действия

У ученика будут сформированы:

- учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой задачи;
- ориентация на понимание причин успеха во внеучебной деятельности, в том числе на самоанализ и самоконтроль результата, на анализ соответствия результатов требованиям конкретной задачи;

- способность к самооценке на основе критериев успешности внеучебной деятельности;
- основы гражданской идентичности личности в форме осознания «Я» как гражданина России, чувства сопричастности и гордости за свою Родину, народ и историю, осознание ответственности человека за общее благополучие, осознание своей этнической принадлежности;
- чувство прекрасного и эстетические чувства на основе знакомства с мировой и отечественной художественной культурой.

Ученик получит возможность для формирования:

- *внутренней позиции школьника на уровне положительного отношения к школе, понимания необходимости учения, выраженного в преобладании учебно-познавательных мотивов и предпочтении социального способа оценки знаний;*
- *выраженной устойчивой учебно-познавательной мотивации учения;*
- *устойчивого учебно-познавательного интереса к новым общим способам решения задач;*
- *адекватного понимания причин успешности/неуспешности внеучебной деятельности;*
- *осознанных устойчивых эстетических предпочтений и ориентации на искусство как значимую сферу человеческой жизни;*
- *эмпатии как осознанного понимания чувств других людей и сопереживания им, выражающихся в поступках, направленных на помощь и обеспечение благополучия.*

Регулятивные универсальные учебные действия

Ученик научится:

- планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации, в том числе во внутреннем плане;
- учитывать установленные правила в планировании и контроле способа решения;
- осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату;
- оценивать правильность выполнения действия на уровне адекватной ретроспективной оценки соответствия результатов требованиям данной задачи и задачной области;
- адекватно воспринимать предложения и оценку учителей, товарищей, родителей и других людей;
- различать способ и результат действия.

Выпускник получит возможность научиться:

- *в сотрудничестве с учителем ставить новые учебные задачи;*
- *проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве;*
- *самостоятельно адекватно оценивать правильность выполнения действия и вносить необходимые коррективы в исполнение как по ходу его реализации, так и в конце действия.*

Познавательные универсальные учебные действия

Ученик научится:

- осуществлять поиск необходимой информации для выполнения внеучебных заданий с использованием учебной литературы и в открытом информационном пространстве, энциклопедий, справочников (включая электронные, цифровые), контролируемом пространстве Интернета;
- осуществлять запись (фиксацию) выборочной информации об окружающем мире и о себе самом, в том числе с помощью инструментов ИКТ;
- строить сообщения, проекты в устной и письменной форме;
- проводить сравнение и классификацию по заданным критериям;
- устанавливать причинно-следственные связи в изучаемом круге явлений;
- строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его строении, свойствах и связях;

Выпускник получит возможность научиться:

- осуществлять расширенный поиск информации с использованием ресурсов библиотек и сети Интернет;
- записывать, фиксировать информацию об окружающем мире с помощью инструментов ИКТ;
- осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме;
- осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий;
- осуществлять синтез как составление целого из частей, самостоятельно достраивая и восполняя недостающие компоненты;
- осуществлять сравнение, сериацию и классификацию, самостоятельно выбирая основания и критерии для указанных логических операций;
- строить логическое рассуждение, включающее установление причинно-следственных связей;

Коммуникативные универсальные учебные действия

Ученик научится:

- адекватно использовать коммуникативные, прежде всего – речевые, средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое сообщение, владеть диалогической формой коммуникации, используя, в том числе средства и инструменты ИКТ и дистанционного общения;
- допускать возможность существования у людей различных точек зрения, в том числе не совпадающих с его собственной, и ориентироваться на позицию партнера в общении и взаимодействии;
- учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве;
- формулировать собственное мнение и позицию;
- договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов;
- задавать вопросы;
- использовать речь для регуляции своего действия;
- адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой речи.

Ученик получит возможность научиться:

- учитывать и координировать в сотрудничестве отличные от собственной позиции других людей;
- учитывать разные мнения и интересы и обосновывать собственную позицию;
- понимать относительность мнений и подходов к решению проблемы;
- аргументировать свою позицию и координировать ее с позициями партнеров в сотрудничестве при выработке общего решения в совместной деятельности;
- задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнером;
- осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь;
- адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности;
- адекватно использовать речевые средства для эффективного решения разнообразных коммуникативных задач.

Содержание курса

Вводное занятие – 1 ч

Введение в деятельность. Задачи и планы работы.

Правила поведения учащихся на занятиях, проводимых как в школе, так и в музеях, на улицах города, на природе.

Модуль 1. Знакомство с темой – 16 ч

Теория. Реклама темы. Информационный материал по теме (лекция, беседа). Два основных вида деятельности: циклические процессы (операции) и проекты. Термин «проект». Основные отличительные признаки проектной деятельности. Проект в истории человечества. Величайшие проекты прошлого и настоящего. Детские проекты. Организация групповой проектной деятельности: двухкомпонентная, соединение дисциплины и свободы выбора.

Практика. Применение правил поведения на занятии при индивидуальной работе, парами и в группе. Создание проблемной ситуации на основе жизненного опыта детей путём подводящего диалога. Обсуждение предложенных тем (беседы, диспуты). Формирование коммуникативных навыков при выполнении разноуровневых заданий. Развитие навыков организации рабочего пространства и использования рабочего времени.

Модуль 2. Выбор подтем (областей знания) – 22 ч

Теория. Информационный материал по теме (лекция, беседа). Двухкомпонентная проектная деятельность, соединение дисциплины и свободы выбора. Рассмотрение предмета изучения «под разным углом»: многогранность содержания темы. Тема и её подтемы (мини-темы в рамках общей темы). Что такое план и правила его составления. Правила организации индивидуальной и групповой работы. Критерии оценки работы учеников.

Практика. Обсуждение содержания выбранной темы, её многогранности. Выбор подтем для исследования в рамках общей темы учениками. Обсуждение содержания работы по индивидуальным темам (подтемам). Совместная и самостоятельная деятельность при составлении планов работы по выбранной подтеме (индивидуальных и групповых), сравнение и обобщение представленного материала. Распределение последовательности действий каждого члена команды. Формирование коммуникативных навыков (партнёрское общение): Тест-задания по теории проектной деятельности. Задания по отработке навыков групповой работы: ролевое распределение работы в группе, планирование групповой и индивидуальной деятельности, самоанализ и рефлексия. Развитие умения оценивать свои возможности, осуществлять и аргументировать свой выбор, предусматривать по возможности последствия выбора. Формирование мыследеятельностных компетенций: выдвижение идеи (мозговой штурм), проблематизация, целеполагание и формулирование задачи. Обсуждение критериев оценки работы над темой, времени начала и окончания работы над темой. Участие родителей в проектной деятельности ребёнка (выборе подтемы). Родительское собрание «Проектно-исследовательская деятельность учащихся. Организация работы. Роль родителей в организации рабочего процесса над проектом».

Модуль 3. Сбор информации – 53 ч

Теория. Методы работы с информационными источниками (сбор, систематизация, хранение, использование). Обзор источников информации: книги, интернет-ресурсы, энциклопедии, компакт-диски... Правила составления списка используемой литературы. Использование музейных экспонатов как источников информации, правила работы в музее на экспозиции. Работа в библиотеке. Каталоги и книги. Правила работы в сети Интернет, подбор сайтов. Как выделить главное и «отбросить» второстепенное.

Практика. Формирование поисковых и информационных компетенций (сбор, систематизация, хранение, использование). Отработка навыков самостоятельного поиска материала по определённой теме (выделение главного) в библиотеке (в статье, книге, энциклопедии) с применением ранее полученных знаний. Работа (парная и групповая) с иными источниками информации (компакт-диски, интернет-ресурсы). Дозированное участие взрослых при работе на этапе «Сбор сведений» (подбор книг, информация о работе в сети Интернет, правилах хранения собранной информации на компьютере). Формирование мыследеятельностных компетенций: выдвижение идеи (мозговой штурм), проблематизация, целеполагание и формулирование задачи, выдвижение гипотезы, постановка вопроса, формулировка предположения, обоснованный выбор способа или

пути поиска.

Модуль 4. Завершение работы над темой – 14 ч

Теория. Мотивация самостоятельной деятельности и творческой активности. Виды проектов по результату, по времени, по количеству участников, по доминирующей деятельности учащихся. Информационные проекты. Правила сканирования рисунков и фотографий, размещения их в тексте. Обоснование правил оформления информационных листов (тек-

ста). Рекомендации по использованию фотоматериалов, схем и таблиц при оформлении информационных листов для информационного группового проекта. Компактное иллюстрированное изложение найденных сведений.

Практика. Отработка навыков написания текстов, составления таблиц и схем. Выполнение заданий по обучению сканированию рисунков и фотографий, оформлению текстового материала с учётом общих требований: размещение информации на листах одинакового формата, использование текста определённого вида. Завершение работы над темой. Создание компактного иллюстрированного информационного материала со ссылками на литературу. Оформление информационных листов, создание альбома с оглавлением и списком используемой литературы. Анализ совместной работы (сравнение полученного результата с запланированным) с точки зрения оформления, содержания, времени исполнения. Объективная оценка процесса и результата работы. Развитие умения выделить главное и «отбросить» второстепенное, оценить свои возможности, предусмотреть возможность использования различных источников информации.

Модуль 5. Выбор проектов – 14 ч

Теория. Отличительные черты и особенности проектно-исследовательской деятельности. Виды проектов. Групповой проект, особенности организации совместной работы. Тематика проектов. Успешность проекта. Выбор направлений для проектов с учётом интересов детей. Этапы работы над проектом. Обзор результата проектов: поделки, мероприятия, исследования... Условия (правила) выбора темы проекта индивидуального или

группового. Организация работы над групповым и индивидуальным проектами.

Рекомендации по оформлению проекта. Погружение в проект, обоснование практической и социальной пользы работы. Определение значимости проблемы для обучающихся. Корректировка основополагающего вопроса проекта.

Практика. Выбор учениками темы проекта в рамках общей темы. Обсуждение результата работы над проектом. Формирование коммуникативных навыков (партнёрское общение). Отработка умения по распределению ролей каждого члена команды в групповом проекте. Развитие умения оценивать свои возможности. Формирование мыследеятельностных компетенций: выдвижение идеи (мозговой штурм), проблематизация, целеполагание и формулирование задачи, планирование своей деятельности, самоанализ и рефлексия. Обсуждение критериев оценки и временного интервала работы над проектом. Участие родителей в выборе темы проекта. Сбор команд для выполнения групповых проектов. Распределение

ролей в командах. Выбор конструкторов, режиссёров и др. Задания по устранению затруднений, возникающих при работе над проектом: формулировка целей (ведущих и промежуточных) и задач; поиски путей достижения главной цели проекта, аргументированный выбор оптимальных решений при наличии альтернативных.

Модуль 6. Работа над проектами – 42 ч

Теория. Организация работы над групповым и индивидуальным проектами. Рекомендации по оформлению работы (создание продукта, презентация). Технологии изготовления продукта проекта. Формы проведения презентации: иллюстративное сопоставление фактов, событий; реклама; учебная конференция; ролевая игра (воплощение в роль человека, одушевлённого или неодушевлённого существа; диалог исторических или литературных персонажей и т.п.); спектакль; инсценировка реального

или вымышленного исторического события; соревнования; спортивная игра. Выбор формы презентации.

Практика. Обсуждение работы над проектом: составление плана работы, распределения ролей.

Составление индивидуальных и групповых планов работы по проекту. Формирование коммуникативных навыков (учебное сотрудничество): умение договариваться, распределять работу, оценивать свой вклад в общий результат деятельности. Выполнение практических заданий по организации совместной и самостоятельной работы учащихся (ролевое распределение в группе). Формирование презентационных навыков. Подготовка отчёта (устного доклада /сообщения) о проделанной работе. Выбор способов и форм представления результатов деятельности. Создание моделей, газет, фотоальбомов и т.д. Совершенствование коммуникативной компетенции. Затруднения обучающихся при работе по методу проектов: обозначение ведущих и текущих (промежуточных) целей и задач, выбор оптимальных при наличии альтернативных; осуществление и аргументация выбора; самостоятельное действие (без подсказки). Самостоятельное выполнение отдельных заданий, соответствующих определённым этапам создания проекта: поиск путей решения поставленных задач, определение способов контроля и оценки деятельности («Такой ли получен результат?», «Правильно ли это делается?»); предвидение трудностей («Какие трудности могут возникнуть и почему?»), нахождение ошибок в работе и их исправление. Обсуждение трудностей при проектной деятельности и путей их устранения (беседа, ученическая конференция).

Модуль 7. Представление результатов работы – 41 ч

Теория. Обработка информации и её оформление в виде презентации. Правила создания выступления (доклад) о проделанной работе. Защита проектного продукта. Алгоритм оценивания результатов.

Практика. Представление созданных презентаций. Совершенствование коммуникативной компетенции. Представление проектного продукта. Обсуждение и оценивание результатов. Проведение учебных конференций, конкурсов, соревнований. Организация выставок. Оформление альбома «История нашего класса через проекты».

Итоговое занятие – 2 ч

Подведение итогов проектной деятельности за прошедший год (за три года).

Тематическое планирование

2,3,4 класс (по 2 часа в неделю, 2 проекта в год + задание на лето)

Содержание	Всего часов	2 кл	3 кл	4 кл
Вводное занятие	1			1
Модуль 1. Знакомство с темой	16	6	6	4
Модуль 2. Выбор подтем (областей знания)	22	8	8	6
Модуль 3. Сбор информации	53	18	19	16
Модуль 4. Завершение работы над темой	14	4	4	5
Модуль 5. Выбор проектов	14	6	4	4
Модуль 6. Работа над проектами	42	14	14	14
Модуль 7. Представление результатов работы	41	12	12	17
Итоговое занятие. Подведение итогов проектной деятельности за год.	2		1	1
всего	204	68	68	68

Основные виды деятельности обучающихся

Применять правила поведения на занятии при индивидуальной работе, парами и в группе.

Обсуждать предложенные темы. **Организовывать** рабочее пространство и рабочее время.

Обсуждать содержание работы по индивидуальным темам (подтемам). **Распределять** последовательности действий каждого члена команды. **Развивать умения оценивать** свои возможности, **осуществлять** и аргументировать свой выбор, предусматривать по возможности последствия выбора. **Обсуждать** критерии оценки работы над темой, времени начала и окончания работы над темой; **Отрабатывать** навыки самостоятельного поиска материала по определённой теме (выделение главного) в библиотеке (в статье, книге, энциклопедии) с применением ранее полученных знаний, написания текстов, составления таблиц и схем. **Выполнять** задания по сканированию, оформлению текстового материала. **Создавать** компактный иллюстрированный информационный материал. **Анализировать** совместную работу. **Составлять** индивидуальные и групповые планы работы. **Выполнять** практические задания по организации совместной и самостоятельной работы. Подготавливать отчёт о проделанной работе. **Выполнять** поиск путей решения поставленных задач, **определять** способы контроля и оценки деятельности («Такой ли получен результат?», «Правильно ли это делается?»);

5.«Общение»

Пояснительная записка

Программа внеурочной деятельности «Общение» разработана в соответствии с требованиями ФГОС начального общего образования и практического курса человековедения «Азбука общения», разработанного преподавателями Санкт – Петербургского Российского педагогического университета.

В наше время, время активных, предприимчивых, деловых людей приветствуется проявление творческой инициативы, открыт широкий простор для выражения различных мыслей, убеждений, оценок. Это требует высокого уровня речевой культуры современного человека.

Человек, владеющий «искусством слова», чувствует себя уверенно в самых различных ситуациях социального, делового и профессионального общения.

Такому человеку намного легче установить контакт и найти взаимопонимание с родными, друзьями, знакомыми и незнакомыми людьми. Это очень важно для успеха в любом деле.

Задача школы сегодня – воспитание свободной, творческой личности, способной жить в современном мире, готовой к саморазвитию, как в своих собственных интересах, так и в интересах общества, а чтобы стать успешным, быть счастливым, жить достойно – нужно уметь говорить. Младший школьный возраст чрезвычайно благоприятен для овладения коммуникативными навыками в силу своей чуткости к языковым явлениям, интереса к осмыслению речевого опыта, общению.

Цель программы: Создание условий, способствующих повышению уровня речевой культуры младших школьников.

Задачи программы:

- 1.Повысить уровень знаний детей в области родного языка, норм этикета.
- 2.Развивать умение контролировать себя в ходе общения.
3. Формировать уважение к мнению собеседника.
4. Совершенствовать навыки культурного общения в разных жизненных ситуациях: со сверстниками, педагогами, родителями и другими окружающими их людьми.

Общая характеристика курса

Внеурочная деятельность «Общение» - добровольное объединение младших школьников, имеющее социально - коммуникативную направленность, в основу работы которого положены следующие принципы:

- а) Личностно – ориентированные принципы (принцип адаптивности, принцип развития, принцип психологической комфортности);
- б) культурно – ориентированные принципы (принцип смыслового отношения к миру, принцип ориентировочной функции знаний, принцип овладения культурой);

в) деятельностно–ориентированные принципы (принцип опоры на предшествующее развитие, принцип обучения деятельности, принцип управляемого перехода от деятельности к учебной ситуации, принцип управляемого перехода от совместной учебно – познавательной деятельности к самостоятельной деятельности).

Формы работы:

Беседы. Игры (сюжетно – ролевые, словесные, игры - драматизации). Рассказы педагога и детей. Чтение художественных произведений. Упражнения подражательно – исполнительского и творческого характера. Сочинение историй. Наблюдения. Рассматривание рисунков и фотографий. Моделирование и анализ заданных ситуаций. Импровизации. Дискуссии. Конкурсы. Исследования.

Место курса в плане внеурочной деятельности

Срок реализации программы- 1 учебный год, 34 часа.

Программа содержит 11 основных разделов включает 34 занятия, проводится 1 раз в неделю.

Результаты освоения курса

личностные – при выборе тематики проектов воспитание толерантного отношения к иным решениям.

регулятивные – обеспечивая умения решать проблемы, возникающие в ходе общения, при выполнении ряда заданий в ограниченное время;

познавательные – при необходимости извлекать информацию из различных источников, делать логические выводы;

коммуникативные – при использовании диалога, совместной творческой деятельности, презентации, за счет обучения аргументировано отстаивать свою точку зрения, логически обосновывать свои взгляды;

Обучающиеся

приобретают знания принятых в обществе норм общения, о правилах групповой работы, о способах самостоятельного поиска и отработки информации, об основах проведения исследования.

Формируют умения контролировать себя в ходе общения, уважение к мнению собеседника, позитивных отношений к базовым ценностям общества, человеку, семье, знаниям, культуре.

Приобретают опыт групповой работы, поиска и обработки информации, простейших форм исследования (слова), публичного выступления и интервьюирования, самостоятельного культурного общения в разных жизненных ситуациях со сверстниками, педагогами, родителями и другими окружающими их людьми.

Содержание курса:

1. Вводное занятие. Знакомство. Разучивание игры – приветствия «Здравствуй, друг!» с которой начинается каждое занятие.

2. Раздел «Наша речь». Речь – средство передачи мыслей и чувств. Игра – приветствие. Коллективная беседа о значении речи в жизни человека. Поиск значения слова «Речь» в информационных источниках. Практическая работа – составление схемы: речевая культура (знание о речи. умение общаться, речевой этикет). Мимика и жесты. Игра – приветствие. Рассказ учителя. Упражнения на развитие мимических движений. Игра на тренировку умений распознавать состояние по мимике (рассматривание рисунков и фотографий). Наши эмоции. Игра – приветствие. Работа в парах – поиск ответа на вопрос «Что такое эмоции?» Просмотр презентации из фотографии «Эмоции человека». Конкурс «Сумей узнать» - определению эмоциональных состояний человека. Улыбка и ухмылка. Игра – приветствие, Дебаты «Улыбка» и «Ухмылка» одно и то же? Презентация учащимися слов «улыбка», «ухмылка» (по карточке – исследования). Беседа о роли улыбки в общении с людьми.

3. Раздел «Твоё «Я»: Кто «Я» такой? (автопортрет). Игра – приветствие. Представления себя. Мой автопортрет или «Кто «Я» такой с использованием фотоальбома, видеозаписи и т.п. Игры «Отражение в воде», «Мой двойник». Твои чувства и желания. Игра – приветствие. Беседа. Наши чувства. Упражнение на определение чувства «Страха»; удивления, радости, призрания. Рассказы учащихся «Моё желание» (при подготовке к занятию руководитель отбирает рассказы детей о различных желаниях). Твоё настроение. Игра – приветствие. Презентация учащимися слова «настроение» (по карточке - исследования). Работа в мини – группах. моделирование ситуаций, в которых прослеживается разное настроение людей, анализ данных ситуаций. Беседа о значении настроения в общении с людьми. Мир твоих фантазий. Игра – приветствие. Чтение и анализ различных художественных произведений о фантазёрах. Коллективное сочинение – фантазия. Рассказ по кругу. Конкурс фантастических рассказов.

4. Раздел «Владей собой»: Будь внимателен. Игра – приветствие. Беседа о значении внимания в общении людей. Игры и упражнения на развитие внимания. Конкурс «Самый внимательный». Умей расслабиться. Игра – приветствие. Презентация слова «расслабиться» (по карточке исследования). Беседа о значении умение расслабиться. Различные игры и упражнения на расслабление групп мышц лица, а также вообще внутреннее напряжение. Твои привычки. Игра – приветствие. Презентация слова «привычка» (по карточке исследования). Рассказы детей о вредных и полезных привычках людей. Чтение и анализ художественных произведений по данной теме. Инсценировки ситуаций, в которых прослеживаются вредные и полезные привычки людей. Воспитанный ребенок «ябедник», «жадина» и т. п. Умей управлять собой. Игра – приветствие. Коллективная работа: создание формулы уверенного поведения при общении. Беседа о роли общения. Различные игры с правилами. Рассказывание детьми историй о их поведении в трудных ситуациях.

5 Раздел «Кем быть, каким быть»: Любимый герой. (Пример для подражания). Игра – приветствие. Просмотр отрывков из фильмов о событиях из жизни людей. Осмысливание и оценка человеческих поступков и отношений. Конкурс мини – сочинений на тему: «На кого я хочу быть похожим». Игра – импровизация «Игра в другого человека». Добро и зло, совесть. Игра – приветствие. Презентация слов «добро», «зло», «совесть» по (карточке – исследования). Чтение и анализ литературных произведений по данной теме. Беседа «Доставляй людям радость добрыми делами». Работа в группах: инсценировки «Добрые поступки». Беседа «Почему ты так поступил?»

6. Раздел «Семья»: Взаимоотношения с родными. Игра – приветствие. Сюжетно – ролевая игра «Моя семья». Конкурс словесного рисования на тему: «Мой папа», «Моя сестра» и т. п. Уважение к старшим. Игра – приветствие. Беседа о правильном отношении к людям старшего возраста в процессе общения. Коллективная работа: составление памятки «Правила общения со старшими». Сюжетно – ролевая игра «Когда я стану взрослым». Когда семья вместе. Игра – приветствие. Рассказы детей о семье. Сюжетно – ролевые игры «Вечер в семье», «Поездка на дачу», «Путешествие» и т. п. Конкурс стихов «Когда семья вместе».

7. Раздел «Дружба»: Что такое дружба? Игра – приветствие. При подготовке к занятию дети (работая в парах) проводят интервьюирование учащихся класса и школы «Что такое дружба?» На занятии зачитываются понравившиеся высказывания из интервью. Чтение и анализ литературных произведений по данной теме. Конкурс высказываний о дружбе, взятых из литературных произведений. Лучший друг. Игра – приветствие. Высказывание детей по методике незаконченного предложения «Друг – это тот, кто... Презентация слова «друг» (по карточке - исследования). Чтение учащимися мини- сочинений на тему: «Мой лучший друг». Выставка фотографий (рисунков) «Мой друг». Посмеёмся вместе (чувство юмора). Игра – приветствие. Беседа «Что такое юмор?» Презентация слова «юмор» (по карточке исследования). Чтение и анализ юмористических произведений о друзьях. Сочинение юмористических историй о себе и своих друзьях. Игра «Кривое зеркало». В

день рождения. Игра – приветствие. Желательно заранее прочитать рассказ М. Зощенко «Бабушкин подарок. Работа в группах: составление правил приглашения, приема гостей, приема подарков. Сюжетно – ролевые игры «Приём гостей», «Хозяюшка», «День рождения». Возможны варианты поздравления именинников, вручение им подарков или игры «Подарки друг другу».

8 Раздел «Уроки мудрости»: Волшебные слова. Игра – приветствие. Инсценировка стихотворения Е. Чеповецкого «В тихой речке» или В. Кривошеева «Доброе утро» (Возможны другие произведения по данной теме). Беседа «Будь вежливым!» Конкурс «Волшебные слова». Разговор по телефону. Игра – приветствие. Чтение и анализ рассказа В. Голявина «Разговор по телефону». Сюжетно – ролевая игра «У меня зазвонил телефон». Коллективная работа: составление правил общения по телефону. Разговор с незнакомцем. «Кто такой незнакомец?». Игра – приветствие. Беседа – выяснение «Кто такой незнакомец?» Презентация слова «незнакомец» (по карточке – исследования). Игра – импровизация «Встреча с незнакомцем». Рассказы детей о встречах с незнакомыми людьми. В общественных местах. Коллективное повторение правил поведения и общения в общественных местах. Экскурсия в сельскую библиотеку, ДК, где существуют определенные правила общения. Наблюдение за поведением и общением людей. Анализ их поведения. Выводы. На улице и в транспорте. Занятие рекомендуется проводить на улице. Работа в парах (один из учеников фиксирует ответы) - интервьюирование на тему «Общение на улице и в общественном транспорте». Задание на дом: формировать пункты правил по теме, опираясь на ответы интервьюируемых людей. Беседа за столом. Перед занятием делятся на три группы (по желанию), каждая группа получает задание пронаблюдать за общением за столом в семье, в школьной столовой, в кафе и т.д. Игра – приветствие. Дискуссия «Можно ли беседовать за столом». Работа в группах – составление памяток «Правила хорошего тона за столом». Анализ составленных памяток и создание их на основе одной.

9 Раздел «Девочки и мальчики»: Первое знакомство. Игра – приветствие. Презентация слова «знакомство» (по карточке - исследования). Игра – импровизация «Знакомство», участвуют 2-3 пары (мальчик и девочка) по желанию. Анализ игровых ситуаций. Конкурс мини- рассказов «Первое знакомство». или чтение художественных произведений по этой теме. Вывод. Умение понравиться. Игра – приветствие. Заранее подготовленная инсценировка ситуации: во время игры появляются мальчик и девочка, они неопытны, толкаются в двери, вбегают в помещение, ругаются, дерутся. Анализ данной ситуации. Беседа, «Какие девочки (мальчики) вам нравятся? Вывод. Конкурс «Сумей понравиться» (участники готовятся заранее, все остальные оценивают участников). Поговорим о встрече. Игра – приветствие. Презентация слова «встреча» (по карте – исследования). Беседа «Как назначить встречу с девочкой, мальчиком?» Работа в группах – разыгрывание ситуации назначения встречи девочки (мальчика), с которыми ты только что познакомился (на занятие приглашаются незнакомые дети). Анализ и формулировка вывода.

10.Раздел «Я вам пишу...»: Записка (СМС). Письмо. Игра – приветствие. Беседа «Письменное общение и его значение». Возможна презентация слов «записка», «письмо» (по карточке - исследования). Отличие письма от записки (СМС). Знакомство с правилами составления и написания записки (СМС) и письма с учетом этических норм. Практическое занятие: письмо записок друг другу (по желанию детей). Анализ полученной записки (без чтения ее вслух). Конкурс «Необыкновенное письмо» (с использованием рисунка и других знаков вместо букв). Примите наше поздравление. Игра – приветствие. Беседа о значении письменного поздравления. Коллективная работа: формулировка правил составления письменного поздравления. Практическая работа: составление и оформление поздравительной открытки. Игра «Примите поздравление».

11 Раздел. Заключение: утренник – чаепитие. «Мы принимаем гостей».

Закрепление навыков общения с одноклассниками, приглашенными гостями. В заключении дети получают анкеты «Коммуникативные способности» и анкеты для родителей «Навыки общения». Анкеты заполняются и сдаются после заключительного занятия.

Тематическое планирование

№ п/п	Название раздела	Количество часов
1.	Введение.	1
2.	Наша речь.	4
3.	Твоё «Я».	4
4.	Владей собой.	4
5.	Кем быть, каким быть.	2
6.	Семья.	3
7.	Дружба.	4
8.	Уроки мудрости.	6
9.	Девочки и мальчики.	3
10.	Я вам пишу...	2
11.	Утренник – чаепитие. «Мы принимаем гостей».	1
Итого		34 часа

Основные виды деятельности обучающихся

Приводить примеры важности общения в жизни людей. Выстраивать своё речевое поведение в ситуации приветствия в зависимости от условий общения. Виды речевой деятельности. Моделировать вежливое речевое поведение как ответ на подарок, помощь и т.д. в зависимости от условий общения. Разыгрывать этикетные диалоги приветствия, прощания, благодарности, извинения. Оценивать уместность использования словесных и несловесных средств в риторических заданиях. Анализировать информацию, представленную на рисунках, схемах и т.д. Рассказывать о науке риторике, её задачах, значении в жизни людей и т.д. Называть свои речевые роли в разных ситуациях общения. Приводить примеры успешного общения в жизни людей и в литературных произведениях. Анализировать свою и чужую речь. Называть задачи общения. Анализировать и оценивать свои и чужие успехи и неудачи в общении. Называть словесные и несловесные средства устной речи. Называть изученные речевые жанры. Приводить примеры жанров и ситуаций, в которых они используются. Называть этикетные речевые жанры. Разыгрывать этикетные диалоги по всем изученным в 1–4-м классах жанрам

6. «Наш дом - Земля» («Планета загадок»)

Пояснительная записка

Программа разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, Концепции духовно-нравственного развития личности гражданина России, планируемых результатов начального общего образования. Программа «Наш дом - Земля» обеспечивает ознакомление младших школьников с окружающим миром и расширение природоведческих, исторических и экологических знаний, которые необходимы для целостного и системного видения мира в его важнейших взаимосвязях.

Цель: Формирование у учащихся бережного отношения к природным ресурсам, заботе о живом и любви к природе, правилам личной гигиены.

Основные задачи:

- формировать уважительные отношения к семье, населённому пункту, региону, в котором проживает ребёнок, к России, её природе и культуре, истории и современной жизни;
- осознавать ребёнком ценности, целостности и многообразия окружающего мира, своего места в нём;

- формировать модели безопасного поведения в условиях повседневной жизни и в различных опасных и чрезвычайных ситуациях;
- формировать психологическую культуру и компетенции для обеспечения эффективного и безопасного взаимодействия в социуме.

Общая характеристика курса

Данный курс вводит учащихся в волнующий мир разгаданных и неразгаданных тайн природы. Программа факультатива, соединяет в равной мере природоведческие, обществоведческие, исторические знания и создаёт прочный фундамент для изучения значительной части предметов основной школы и для дальнейшего развития личности. Формирование образа Земли как уникального природного дома человека, нуждающегося в предельно бережном отношении каждого жителя к своему ближайшему природному окружению и к планете в целом, - важнейшая задача факультатива. Образно говоря, это то, что «всегда с тобой» и познание детьми окружающего мира не должно ограничиваться рамками урока. Вот почему важно, чтобы работа с детьми начатая на уроках продолжалась и после их окончания, во внеурочной деятельности. Очень важно, чтобы работа, с детьми начатая в школе поддерживалась родителями и их познавательные инициативы в повседневном общении.

Место курса в учебном плане

Программа дополнительного образования «Наш дом - Земля» разработана для 1-4 классов начальной школы. Занятия проводятся 1 час в неделю, всего 33 ч в 1 классе, во 2-4 по 34 часов

Результаты освоения курса

Личностных результатов

осознание себя членом общества и государства (российской идентичности), чувство любви к родной стране, выражающееся в интересе к её природе, культуре, истории, народам и желании участвовать в её делах и событиях;

осознание и принятие базовых общечеловеческих ценностей, сформированность нравственных представлений и этических чувств; культура поведения и взаимоотношений с окружающими;

установка на безопасный здоровый образ жизни; ежедневную физическую культуру и закаливание.

Метапредметные результаты

способность регулировать собственную деятельность, направленную на познание окружающей действительности и внутреннего мира человека;

способность осуществлять информационный поиск для выполнения учебных задач;

осознание правил и норм взаимодействия со взрослыми сверстниками в сообществах разного типа (класс, школа, семья, учреждение культуры и пр.);

способность работать с моделями изучаемых объектов и явлений окружающего мира

Регулятивными результатами изучения кружка «Наш дом - Земля» являются:

умение овладеть способностью принимать и сохранять цели и задачи кружковой деятельности, поиска средств их осуществления, научиться; планировать, контролировать и оценивать свои действия в соответствии с поставленной задачей;

умение использовать речь для регуляции своего действия;

умение адекватного восприятия предложений учителей, товарищей, родителей и других людей по исправлению допущенных ошибок;

умение выделять и формулировать то, что уже усвоено и что ещё нужно усвоить;

умение соотносить правильность выбора, планирования, выполнения и результата действия с требованиями конкретной задачи;

Коммуникативными результатами являются:

умение работать в группе, учитывать мнения партнёров, отличные от собственных;

умение ставить вопросы;

умение обращаться за помощью;

умение формулировать свои затруднения;
умение предлагать помощь и сотрудничество;
умение слушать собеседника;
умение договариваться и приходиться к общему мнению;
умение формулировать собственное мнение и позицию;
умение осуществлять взаимный контроль;
умение адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.

Предметными результатами являются:

усвоение первоначальных сведений о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений, характерных для природной и социальной действительности (в пределах изученного);
сформированность целостного, социально – ориентированного взгляда на окружающий мир в ограниченном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;
умение наблюдать, исследовать явления окружающего мира, выделять характерные особенности природных объектов, описывать и характеризовать факты и события культуры, истории общества;
овладение основами экологической грамотности, элементарными правилами нравственного поведения;
понимание особой роли России в мировой истории и культуре, знание примеров национальных свершений, открытий, побед.

Содержание курса

1 класс.

Природа — то, что нас окружает, но не создано человеком. Природные объекты, созданные человеком. Вещество. Разнообразие веществ в окружающем мире. Твердые тела, жидкости, газы. Примеры явлений природы.

Смена времен года в родном крае на основе наблюдений. Погода, ее составляющие (температура воздуха, облачность, осадки, ветер). Предсказание погоды и его значение в жизни людей. Неживая и живая природа. Экология – наука о взаимосвязи. История возникновения науки. Среда обитания. Границы сред обитания. Вода. Свойства воды. Состояния воды, ее распространение в природе, значение для живых организмов и хозяйственной жизни человека. Круговорот воды в природе. Водоёмы, их разнообразие (океан, море, река, озеро, пруд); использование человеком. Воздух. Свойства воздуха. Значение воздуха для растений, животных, человека. Полезные ископаемые, их значение в хозяйстве человека, бережное отношение людей к полезным ископаемым. Полезные ископаемые родного края.

Почва, ее состав, значение для живой природы и для хозяйственной жизни человека.

Растения, их разнообразие. Условия, необходимые для жизни растения (свет, тепло, воздух, вода). Деревья, кустарники, травы. Дикорастущие и культурные растения. Роль растений в природе и жизни людей, бережное отношение человека к растениям. Растения родного края, названия и краткая характеристика на основе наблюдений. Части растения (корень, стебель, лист, цветок, плод, семя). Грибы и лишайники. Многообразие форм. Видовое разнообразие. Роль грибов и лишайников в природе. Животные, их разнообразие. Условия, необходимые для жизни животных (воздух, вода, тепло, пища). Особенности питания разных животных. Дикие и домашние животные. Роль животных в природе и жизни людей, бережное отношение человека к животным. Животные родного края, названия, краткая характеристика на основе наблюдений.

Единство живой и неживой природы. Круговорот веществ. Взаимосвязи в природном сообществе: растения — пища и укрытие для животных; животные — распространители плодов и семян растений. Влияние человека на природные сообщества. Природные сообщества родного края. Человек — часть природы. Зависимость жизни человека от природы. Положительное и отрицательное влияние деятельности человека на природу (в том числе на примере окружающей местности). Охрана природных богатств: воды,

воздуха, полезных ископаемых, растительного и животного мира. Заповедники, национальные парки, их роль в охране природы. Красная книга России, ее значение, отдельные представители растений и животных, занесенных в Красную книгу. Правила поведения в природе. Географическая карта и план. Человек – член общества. Взаимоотношения человека с другими людьми. Культура общения. Младший школьник. Правила поведения в школе, на уроке. Обращение к учителю. Классный, школьный коллектив, совместная учёба, игры, отдых. Режим дня школьника, личная гигиена. Дорога от дома до школы, правила безопасного поведения на дорогах в разное время года. Правила противопожарной безопасности, основные правила обращения с газом, электричеством, водой. Первая помощь при легких травмах (ушиб, порез, ожог), обмороживании, перегреве. Профессии людей. Общественный транспорт. Транспорт города. Наземный, воздушный и водный транспорт. Правила пользования транспортом. Средства связи: почта, телефон, телеграф. Средства массовой информации: радио, телевидение, пресса, Интернет. Наша Родина- Россия, Российская Федерация. Государственная символика России: Государственный герб России, Государственный флаг России, Государственный гимн России; правила поведения при прослушивании гимна. Президент Российской Федерации – глава государства. Москва – столица России. Родной край – частица России. Родной город: название, основные достопримечательности.

2 класс

Человек — часть природы. Зависимость жизни человека от природы. Положительное и отрицательное влияние деятельности человека на природу (в том числе на примере окружающей местности). Охрана природных богатств: воды, воздуха, полезных ископаемых, растительного и животного мира. Заповедники, национальные парки, их роль в охране природы. Красная книга России, ее значение, отдельные представители растений и животных, занесенных в Красную книгу. Роль растений в природе и жизни людей, бережное отношение человека к растениям. Растения родного края, названия и краткая характеристика на основе наблюдений. Растения - живые организмы. Свет, вода, почва - условия жизни растений. Уход за дикорастущими растениями, их многообразие и полезные свойства.

Части растений (корень, стебель, лист, цветок, плод, семена).

Деревья, их наблюдение в ближайшем окружении, нахождение отличительных признаков (с использованием сравнения. Части растений (корень, стебель, лист, цветок, плод, семена).

Животные, их разнообразие. Условия, необходимые для жизни животных (воздух, вода, тепло, пища). Уход человека за одомашненными животными. Бережное отношение человека к животным. Простейшие правила ухода за кошкой, собакой. Разнообразие растений и животных.

Объяснение названий растений и животных. Что эти названия рассказывают о своих хозяевах.

Положительное и отрицательное влияние деятельности человека на природу. Охрана природных богатств: воды, воздуха. Откуда берется бытовой мусор.

3 класс

Организм и окружающая среда. Экология — наука о связях между живыми существами и окружающей их средой, между человеком и природой. Простейшая классификация экологических связей: связи между неживой и живой природой; связи внутри живой природы (между растениями и животными, между различными животными); связи между природой и человеком. Разъяснение сущности и значения экологии на основе анализа примера: последствия химической борьбы с малярийными комарами на острове Калимантан.

Экскурсии и практические работы по распознаванию встречающихся в данной местности растений и животных (деревьев, кустарников, травянистых растений, насекомых, птиц, зверей, других животных). Использование с этой целью атласа-определителя «От земли до

неба».

Выявление наиболее характерных отличительных признаков схожих видов. Объяснение происхождения названий некоторых видов с целью их лучшего запоминания. Упражнения (в том числе игрового характера), закрепляющие знание названий рассмотренных растений и животных. Представители редких организмов (грибов, растений, животных): гриб-баран, подснежник альпийский, меч-трава, земляничное дерево, бабочка-аполлон, утка-мандаринка, снежный барс. Особенности их внешнего вида, распространения, поведения и т. д. Причины сокращения численности этих живых существ, необходимые меры их охраны.

Особенности их внешнего вида, распространения, поведения и т. д. Причины сокращения численности этих живых существ, необходимые меры их охраны. Охраняемые природные территории: заповедники, заказники, микрозаказники, национальные парки. Памятники природы. Ботанические сады и зоопарки как место сохранения и размножения редких видов растений и животных. Питомники редких видов. Мысленное путешествие по заповедникам нашей страны и мира. Солнце как источник тепла и света для живых существ. Теплолюбивые и холодостойкие растения. Приспособления животных к сезонным изменениям температуры.

Светлюбивые и теневыносливые растения. Роль света в жизни животных. Воздух и жизнь. Роль ветра в жизни растений и животных. Вода и жизнь. Растения влаголюбивые и засухоустойчивые. Приспособления животных к жизни в условиях недостатка влаги.

Разнообразие живых обитателей почвы: растения, животные, грибы, микроорганизмы. Дождевые черви и кроты — типичные животные почвы. Особенности их строения и образа жизни, роль в поддержании почвенного плодородия. Многообразие растений: знакомство с интересными представителями изученных на уроках групп растений (водоросли, мхи, папоротники, хвойные, цветковые), а также с хвощами и плаунами. Многообразие животных: черви, моллюски, ракообразные (речной рак, краб, мокрица), паукообразные (пауки, сенокосцы, скорпионы). Экологические связи в живой природе на примере дубового леса («дуб и все вокруг него»). Понятия «прямые связи», «косвенные связи».

Сеть питания, или пищевая сеть. Экологическая пирамида (строится на основе конкретных представлений о жизни дубового леса: желуди дуба — лесные мыши — сова). Значение знаний о пищевой сети и экологической пирамиде для охраны природы. защитные приспособления у растений и животных как проявление тесной связи организмов с окружающей их средой (острые шипы шиповника, жгучие волоски крапивы, горький вкус полыни; защитная слизь слизня, раковина улитки, сходство мух-осовидок и ос, иглы ежа, панцирь черепахи и другие примеры по выбору учителя). Охраняемые растения: эдельвейс, водяной орех, сон-трава, кувшинка белая, купальница европейская, ландыш, колокольчики и др. Особенности их внешнего строения и распространения, легенды и сказания, связанные с некоторыми из этих растений. Лекарственные растения (например, валериана, плаун, пижма, подорожник, тысячелистник, пастушья сумка, птичья гречишка), их важнейшие свойства, правила сбора. Охрана лекарственных растений. Охраняемые животные: бабочка «мертвая голова», жук-красотел, орел-беркут, фламинго, морж, тигр и др. Особенности их внешнего вида, распространения, поведения. Причины сокращения численности этих животных и меры их охраны. История спасения бобра, соболя, стерха — примеры активных действий человека по охране животного мира. Влияние загрязнения окружающей среды на здоровье человека (на кожу, органы дыхания, пищеварения и т. д.). Пути попадания вредных веществ в организм человека (с воздухом, водой, пищей). Меры, направленные на снижение вредного влияния загрязнения на здоровье (очистка воды бытовым фильтром, использование овощей и фруктов, выращенных без применения опасных веществ, и т. д.). Загрязнение моря нефтью при аварии нефтеналивного танкера как пример экологической катастрофы. Влияние нефти на

обитателей моря и побережья. Исключение загрязненного района из использования как места отдыха людей. Долговременные последствия аварии нефтеналивного судна. Представление о радиоактивном загрязнении среды (авария на Чернобыльской АЭС). Экологические прогнозы, их сущность, конкретные примеры, значение для предупреждения отрицательного воздействия человека на природу. Экологические знания как основа деятельности людей по охране природы.

4 класс

Раскрытые и нераскрытые загадки нашей планеты: обзор основных тем курса. Романтика научного поиска, радость путешествий и открытий. Географические открытия в древности. Путешествие Марко Поло. Открытие Америки. Экспедиции Д. Кука. Покорение Северного и Южного полюса. Открытия русских путешественников (А. Никитин, Н. М. Пржевальский).

Практические работы с картой.

Движение материков. Древние материки: Пангея, Лавразия, Гондвана. Как изучают прошлое Земли. Картины развития жизни на нашей планете: жизнь в древнем море, выход организмов на сушу, леса каменноугольного периода, эпоха динозавров, птицы и звери прошлого.

Практическая работа: рассматривание окаменелостей. Разнообразие камней. Кремень и его роль в жизни первобытного человека. Алмаз, его применение в ювелирном искусстве и технике, знаменитые бриллианты. Загадки янтаря и жемчуга. Обыкновенное чудо — соль.

Практические работы: рассматривание образцов (кремень, янтарь, каменная соль и т. д.). История открытия удивительных растений: виктории-регии, раффлезии, сейшельской пальмы и др. Родина комнатных растений. Экзотические фрукты: ананас, банан, кокос, финики и др. История возделывания и замечательные свойства обычных овощей и фруктов. Интересные особенности и необычное применение распространенных дикорастущих растений («дубовая каша», салат из одуванчиков, чай из иван-чая и т. д.).

Практические работы: рассматривание растений в гербариях, рассматривание овощей, фруктов и их муляжей, приготовление салатов и чая с использованием овощей и дикорастущих трав. История открытия удивительных животных: утконоса, комодского варана, латимерии и др. Тайна озера Лох-Несс. Существует ли снежный человек? Загадки обычных животных («эхолокатор» летучих мышей, способность голубя возвращаться домой, органы чувств кошки и т. д.). Разнообразие и многочисленность насекомых, их роль в природе и жизни человека. Жуки. Дровосек-титан — самый крупный жук. Скарабей — священный жук древних египтян. Бабочки. Совка-агриппа — самая крупная бабочка. Охрана насекомых.

Практические работы: рассматривание насекомых в коллекции. Как изучают подводный мир. Киты, дельфины, акулы. История открытия гигантского кальмара. Морские цветы (актинии), звезды, ежи и другие живые «чудеса». Жизнь в темных глубинах океана. Загадочный мир пещер. Загадки НЛО: свидетельства, сомнения, предположения.

Тематическое планирование 1класс

№	Тема	Количество часов
1	Я – школьник.	2ч
2	Что такое природа?	2ч
3	Почему происходит смена времен года? Чем отличается одно время года от другого?	5ч
4	Какая бывает природа?	16ч.

5	Как влияет человек на природу? Что такое круговорот веществ в природе?	1ч.
6	А Человек – это природа?	4ч.
7	Человек – это хозяин или гость природы? Что такое глобус?	2ч.
8	О чем ты узнал на занятиях? Брейн-ринг «Что, где, когда?»	1ч
		33ч.

Тематическое планирование, 2 класс

№	Тема	Количество часов
1	«Я и мир вокруг меня».	2ч.
2	«Загадочный мир веществ».	3ч.
3	Почему надо охранять природу? Почему книга красная?	3ч.
4	«В мире растений».	2ч.
5	«Некультурные».	3ч.
6	«Чудо-растение».	1ч.
7	«Что вырастет из семечка?».	1ч.
8	«Нет повести печальнее на свете».	2ч.
9	«Стремись к тому, чтобы любой зверек тебе, как другу доверять бы мог».	2ч.
10	Просмотр фильма из серии ВВС.	1ч.
11	«В мире животных».	2ч.
12	Викторина «Знатоки природы».	1ч.
13	Деятельность человека. Сказка «Очень страшная история».	3ч.
14	«Что вокруг школы?» Ориентирование на местности.	3ч.
15	«Берегите добрый лес – он источник всех чудес».	3ч.
16	Подведение итогов. Игра-путешествие	2ч.
		34ч.

Тематическое планирование, 3 класс

№	Тема	Количество часов
1	Что такое экология?	1ч.
2	Как распознавать растения и животных ближайшего природного окружения?	3ч.
3	Кому угрожает исчезновение?	1ч.
4	Как охранять природу?	2ч.
5	Какова роль неживой природы в жизни живого?	3ч.
6	Есть ли жизнь в почве?	2ч.
7	Как разнообразен мир природы?	3ч.
8	Что такое экологическая пирамида?	3ч.
9	Кого и что надо охранять	5ч.
10	Мастерим домики для птиц	3ч.
11	Учимся передавать свои знания другим ребятам	3ч.

12	Влияет ли состояние природы на здоровье человека?	2ч.
13	Как уберечь человечество от экологической катастрофы?	2ч.
14	Подводим итоги нашей работы за год	1ч.
		34ч.

Тематическое планирование, 4 класс

№	Тема	Количество часов
1	Вводное занятие.	2ч.
2	Тайны за горизонтом	4ч.
3	Жили-были динозавры... и не только они	5ч.
4	Тайны камней.	4ч.
5	Загадки растений	4ч.
6	Утконос и компания	3ч.
7	Планета насекомых	4ч.
8	Загадки под водой и под землей.	5ч.
9	Что такое НЛО?	2ч.
10	Заключение	1ч.
		34ч

Основные виды деятельности.

Выполнение рисунков. Выставка рисунков и их обсуждение. Практическая работа. Игрознакомление с многообразием растений. Знакомство с дикорастущими растениями. Проектная деятельность. Презентация «Все друг другу мы нужны». Выполнение зарисовок к тексту. Уход человека за домашними животными. Первая помощь при укусах насекомых, ушибах, порезах; классификация экологических связей: связи между неживой и живой природой; связи внутри живой природы (между растениями и животными, между различными животными); связи между природой и человеком. Экскурсии и практические работы по распознаванию встречающихся в данной местности растений и животных (деревьев, кустарников, травянистых растений, насекомых, птиц, зверей, других животных). Характеризовать виды изученных представителей редких организмов. Описывать их внешний вид. Мысленное путешествие по заповедникам нашей страны и мира, по ботаническим садам и зоопаркам. Моделировать ситуации по сохранению природы и ее защите, изготовление искусственных гнездовий для птиц, условных знаков к правилам поведения в природе и экологических памятках для своих младших товарищей и для взрослых. Пересказывать тексты о природе; рассматривание окаменелостей; рассматривание образцов (кремь, янтарь, каменная соль и т. д.). Виртуальные экскурсии: в геологический музей для ознакомления с разнообразием горных пород и минералов; рассматривание растений в гербариях, рассматривание овощей, фруктов и их муляжей, приготовление салатов и чая с использованием овощей и дикорастущих трав. рассматривание насекомых в коллекции.

7. «По дороге безопасности»

Пояснительная записка

Программа разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, Концепции духовно-нравственного развития личности гражданина России, планируемых результатов начального общего образования и авторской программы Князевой Т. Н. «По радуге дорожной безопасности».

Резкое возрастание в последние годы автомобилизации крупных городов порождает множество проблем, среди которых дорожно-транспортный травматизм все больше приобретает характер «национальной катастрофы». Такое определение было дано на

заседании рабочей группы по вопросам охраны здоровья детей при Правительственной комиссии по охране здоровья граждан.

Цель программы – формирование осознанной культуры поведения, которая обеспечит развитие новых социальных ролей младшего школьника как участника дорожного движения, обеспечит безопасное и самостоятельное передвижение по улицам и дорогам.

Задачи программы:

1. Использовать современные формы и способы обучения и воспитания детей, инновационные технологии в изучении основ безопасности жизнедеятельности и правил дорожного движения.
2. Создать в процессе реализации программы ситуации успеха для каждого учащегося.
3. Выявить личностные склонности и предпочтения, которые помогут в профессиональном самоопределении ученика.
4. Вовлечь обучающихся в активную социально значимую деятельность посредством развития их инициативы и самостоятельности, творческих способностей.

Общая характеристика курса.

Предрасположенность детей к несчастным случаям на дороге обусловлена особенностями психофизиологического развития, такими как:

- неустойчивость и быстрое истощение нервной системы;
- неспособность адекватно оценивать обстановку;
- быстрое образование и исчезновение условных рефлексов;
- преобладание процессов возбуждения над процессами торможения;
- преобладание потребности в движении над осторожностью;
- стремление подражать взрослым;
- недостаток знаний об источниках опасности;
- отсутствие способности отделять главное от второстепенного;
- переоценка своих возможностей в реальной ситуации;
- неадекватная реакция на сильные резкие раздражители и др.

Описание места курса в плане внеурочной деятельности:

- Срок реализации программы – 4 года. Общее количество часов в год – 132ч (30 часов в 1 классе, по 34 часа во 2-4 классе). Количество часов в неделю – 1 час.
- Периодичность занятий – 1 раз в неделю по 30 - 35 минут в 1-м классе, 1 раз в неделю по 45 минут в 2-м классе, 3-ем классе и в 4-ом классе.

Работа проводится в форме теоретических и практических занятий. Программа обучения построена по принципу от «простого к сложному» и углубления теоретических знаний и практических умений на каждом последующем этапе обучения. На каждом занятии органически сочетается изучение нового и повторение пройденного материала.

Одним из важных направлений работы следует считать формирование у родителей обучающихся устойчивый интерес к безопасности и здоровью детей как участников дорожного движения.

Результаты освоения курса

Личностные

- умение ставить планы на будущее для личностного самосовершенствования;

Метапредметные результаты освоения программы:

- умение анализировать, оценивать, сравнивать, строить рассуждение;
- формирование способности оценивать свое поведение со стороны;
- формирование рефлексивных умений – предвидение возможных опасностей в реальной обстановке;
- формирование умения планировать и оценивать результаты своего поведения.

предметные умения:

- выделять различные дорожные знаки, узнавать их и соотносить с особенностями своего поведения как участника движения;

- объяснять значение и функции конкретного знака;
- раскрывать в соответствии с дорожными знаками правила движения;
- разыгрывать различные роли участников движения (водитель, пешеход, пассажир, сотрудник ГИБДД), передавать особенности их поведения в зависимости от ситуации.

1 класс

1. Ориентирование и поведение в окружающей среде:

- определять форму предметов окружающего мира;
- сравнивать цвет предметов, группировать их по цветовым оттенкам;
- определять пространственные положения и взаимоотношения объектов окружающего мира; сравнивать предметы, находящиеся в разных пространственных положениях;
- объяснять свой путь от дома до школы;
- определять свое положение на местности по отношению к важным объектам.

2. Умения, определяющие безопасное поведение в условиях дорожного движения:

- выделять из многообразия объектов транспортное средство;
- выделять среди объектов окружающей среды знаки дорожного движения, узнавать их, знать назначение;
- различать цвет и форму запрещающих знаков;
- различать и объяснять сигналы светофора, действовать в соответствии с ними;
- находить места переходов по дорожным знакам.

2 класс

1. Ориентирование и поведение в окружающей среде:

- сравнивать предметы по их положению в пространстве;
- определять направление движения объекта и свое пространственное положение по отношению к нему;
- соотносить скорость движения с положением объекта в пространстве;
- различать, сравнивать, группировать общественный и личный транспорт.

2. Умения, определяющие безопасное поведение в условиях дорожного движения:

- группировать знаки по цвету и геометрической форме;
- ориентироваться в скорости приближающегося транспортного средства;
- выделять среди объектов окружающей среды знаки дорожного движения, необходимые для правильной ориентировки по дороге и улице; называть их, объяснять назначение и соотносить с особенностями своего поведения;
- различать цвет и форму предупреждающих и запрещающих знаков;
- объяснять значение конкретного знака;
- различать транспорт стоящий,двигающийся, подающий сигнал поворота;
- оценивать состояние дороги и время, которое может быть затрачено на переход дороги.

3 класс

1. Ориентирование и поведение в окружающей среде:

- определять «на глаз» расстояние до объекта (близко, далеко, несколько метров, несколько шагов);
- определять «на глаз» особенности движения и скорость передвижения объекта.

2. Умения, определяющие безопасное поведение в условиях дорожного движения:

- выделять в окружающей среде знаки дорожного движения;
- определять по световым сигналам поворота транспортного средства направление его движения;
- находить на рисунках и схемах части дороги; строить графическую модель дороги, обозначать ее части;
- находить и исправлять ошибки в графическом изображении дорожной ситуации;
- объяснять правила передвижения в соответствии со знаками дорожного движения;
- самостоятельно выбирать маршруты безопасного движения от дома до школы.

4 класс

1. Ориентирование и поведение в окружающей среде:

- предвидеть результат возникшей ситуации при различных действиях в окружающей среде; выделять особо опасные ситуации, предусматривать свои действия в них;
- осуществлять правильный подсчет времени на дорогу при неблагоприятных условиях.

2. Умения, определяющие безопасное поведение в условиях дорожного движения:

- объяснять значение ПДД;
- группировать знаки дорожного движения по назначению, объяснять назначение каждой группы знаков дорожного движения;
- соотносить знак дорожного движения с конкретной ситуацией на дороге; находить и исправлять ошибки в схемах и рисунках, раскрывающих разные ситуации дорожного движения;
- анализировать погодные условия, знать особенности тормозного пути транспорта при разных дорожных условиях;
- соблюдать изученные правила движения;
- анализировать свое и чужое поведение, находить ошибки, устанавливать их причины, определять пути исправления.

Содержание курса

1 класс 30 часа

Первоклассник как самостоятельный пешеход. Микрорайон, где живут и ходят дети в школу. Улицы нашего села. Основные улицы в микрорайоне школы. Особенности движения пешеходов и транспортных средств в нашем селе. Экскурсия по микрорайону для изучения интенсивности движения транспортных средств. **Как рождаются опасные ситуации на дорогах. Дорога в школу и домой** Выбор безопасного маршрута в школу или в другое нужное место. Особенности движения транспортных средств в разное время суток и в разное время года. Рисуем путь в школу. Экскурсия на улицу с целью научиться слушать дорогу. **Кого называют пешеходом, водителем и пассажиром** Движение пешеходов и машин. **Правила движения пешеходов по тротуару.** Остановки и их обозначение. Как правильно пройти на остановку. Правила пешехода, пассажира общественного транспорта. Правила для пассажиров трамвая при посадке и при выходе для двух типов трамвайных остановок. Правила перехода дороги после выхода из автобуса, троллейбуса, трамвая. **История происхождения Правил дорожного движения** Кто, как и когда построил дорогу. Кто и когда придумал колесо. Развитие видов транспорта в городе: гужевой, первые – грузовик, трамвай, троллейбус. Для чего нужно знать и выполнять ПДД? Почему опасно выбегать на проезжую часть. Автомобиль мгновенно остановить невозможно. Остановочный путь автомобиля. **Правила поведения на тротуаре, пешеходной дорожке, обочине. Что такое транспорт. Транспортные предприятия.** Автомобильный транспорт. Водный транспорт. Железнодорожный транспорт. Воздушный транспорт. Автотранспортные средства: легковые, общественный, специальный, грузовой, гужевой. Велосипед. **Светофорное регулирование.** Сигналы светофора. Порядок работы трехсекционного светофора. Переход дороги на перекрестке со светофором. Пешеходный светофор и его сигналы. **Нерегулируемые перекрестки.** Предупредительные сигналы, подаваемые водителем. Обозначения нерегулируемого перекрестка. Правила перехода дороги на нерегулируемом перекрестке. Учимся подавать сигналы при движении. Рисуем разные типы перекрестков: четырехсторонний, многосторонний, Х-образный, Т-образный, У-образный. Переход дороги на перекрестке со светофором или регулировщиком. Сигналы регулировщика. Сигналы, подаваемые на железнодорожных переездах. **Климатические особенности времен года и их влияние на движение по дорогам.** Движение транспортных средств в условиях плохой видимости: сумерки, туман, дождь, снегопад и другое. **Дорожные знаки и их назначение. Места для игр.** Правила вождения велосипеда детям до 14 лет. Соревнования на игровой площадке «Правила дорог я знаю – всюду их я применяю»

2 класс 34 часа

Дорога, ее элементы и правила поведения на ней. Элементы дороги. Тротуар. Проезжая часть. Обочина. Правила пешехода на тротуаре. Правостороннее движение пешеходов и транспортных средств. Опасность перехода перед близко идущим транспортом. Особенности движения участников дорожного движения по мокрой и скользкой дороге. **Пешеходные переходы** Пешеходный переход и его обозначения. Подземный и надземный пешеходные переходы. Правила перехода дороги с двусторонним и односторонним движением. Дорожные ловушки. Пешеходные переходы в районе школы. **Нерегулируемые перекрестки.** Типы перекрестков. Предупредительные сигналы, подаваемые водителями. Нерегулируемый перекресток. Обозначение пешеходных перекрестков на нерегулируемых перекрестках. Правила перехода нерегулируемого перекрестка. Правила перехода проезжей части при отсутствии средств регулирования. **Регулируемые перекрестки. Светофор. Регулировщик и его сигналы. Правила пассажира в автобусе, троллейбусе и трамвае. Дорожные знаки.** Значение дорожных знаков. Дорожные знаки «Дорога с односторонним движением», «Место стоянки», «Железнодорожный переезд без шлагбаума», «Железнодорожный переезд со шлагбаумом», «Пешеходный переход», «Дети», «Пешеходная дорожка», «Въезд запрещен». Знаки сервиса. Дорожные знаки в микрорайоне школы. Опасность игр вблизи проезжей части. Площадки для игр. Устройство велосипеда, правила эксплуатации велосипеда, роликовых коньков. Правила катания на велосипеде, роликовых коньках, скейтбордах. Что запрещается велосипедисту до 14-летнего возраста.

3 класс 34 часа

Виды кровотечений. Характеристика различных видов кровотечений, первая помощь при кровотечениях. **Дорожная безопасность.** Регулирование и обеспечение безопасности дорожного движения. **Правила безопасного вождения велосипеда.** Устройство велосипеда. Правила вождения. **История появления автомобиля. Причины дорожных аварий.** Как рождаются опасные ситуации на дорогах. **Светофор и дорожные знаки.** Пешеходный светофор, его сигналы. Виды светофоров (транспортный и пешеходный). Разбор дорожных ситуаций с применением светофоров, дорожных знаков, дорожной разметки. **Перекресток и опасный поворот.** Скрытые опасности на дороге. Опасность при переходе улицы — дорожные «ловушки». Дорожные «ловушки» — это ситуации обманчивой безопасности. **Правила перехода проезжей части дороги.** Пешеходные переходы. Обозначение переходов, понятие «Зебра». Дорожные знаки: «Пешеходный переход», «Подземный переход», «Надземный переход». Правила перехода дороги. Самый безопасный переход. **Регулировщик и его сигналы.** Регулировщик — наш помощник. Его роль в организации дорожного движения. Значение сигналов регулировщика для транспортных средств, пешеходов. Разбор дорожных ситуаций с применением сигналов регулировщика, светофора, знаков разметки. **Светофорное регулирование.** Светофорное регулирование является самым распространенным. Официально все светофоры делятся на транспортные и пешеходные, мы же для удобства поделим их на транспортные, реверсные, для трамваев и маршрутных транспортных средств, железнодорожные и пешеходные. **Транспортные светофоры.** Водитель. Правила безопасного вождения велосипеда; история появления автомобиля и правил дорожного движения;

Причины дорожных аварии, новое о дорожных знаках, что надо знать о перекрестках и опасных поворотах транспорта; правила перехода проезжей части дороги; остановочный и тормозной путь автомобиля; правила езды на велосипеде.

4 класс 34 часа

Виды кровотечений. Первая помощь при кровотечении. Обеспечение безопасности дорожного движения. Причины дорожных аварий, новое о светофоре и дорожных знаках, что надо знать о перекрестках и опасных поворотах транспорта; правила езды на велосипеде и мопеде; экскурсия: «Я — пешеход». **Регулировщик и его сигналы.** Регулировщик — наш помощник. Его роль в организации дорожного движения. Значение

сигналов регулировщика для транспортных средств, пешеходов. Разбор дорожных ситуаций с применением сигналов регулировщика, светофора, знаков разметки. **Правила безопасного вождения велосипеда и мопеда.** Дорожная разметка (разделение встречных потоков транспортных средств сплошной или прерывистой линией, линии пешеходного перехода, обозначение остановки транспортного средства общего пользования). Пешеходная и велосипедные дорожки. Перекресток. **Регулируемые перекрестки. Светофор. Дорожные знаки.** Светофоры и их сигналы. Назначение светофоров. Светофоры транспортный пешеходный, их внешний вид и назначение. Светофор – основная часть регулируемого перекрестка. Строгое выполнение сигналов светофора пешеходами и водителями

**Тематическое планирование
1 класс 30 часов**

№	Тема занятия	Количество часов		
		всего	теория	практика
1.	Введение. Первоклассник, как самостоятельный пешеход.	1	1	
2.	Село, где живут и ходят дети в школу.	1		1
3.	Как рождаются опасные ситуации на дорогах	1	1	
4.	Мы идем в школу. Безопасный маршрут движения детей в школу и домой.	1	0,5	0,5
5.	Участники дорожного движения (пешеход, пассажир, водитель)	1		1
6.	Движение пешеходов и машин (проезжая часть и тротуар)	1		1
7.	Правила движения пешеходов по тротуару.	1		1
8.	Праздник «Посвящение в пешеходы»	1		1
9.	История происхождения Правил дорожного движения	1	1	
10.	Правила движения пешеходов по пешеходной дорожке и обочине.	1		1
11.	Что такое транспорт. Транспортные предприятия нашего села.	1		1
12.	Светофорное регулирование.	1		1
13.	Нерегулируемые перекрестки.	2	1	1
14.	Регулируемые перекрестки. Сигналы пешеходного и транспортного светофоров.	2	1	1
15.	Климатические особенности времени года.	2	1	1
16.	Дорожные знаки и их назначение.	10	5	5
17.	Места для игр. Зачет.	2	1	1
Итого:		30	12,5	17,5

2 класс 34 часа

№	Тема занятия	Количество часов		
		всего	теория	практика
1.	Дорога, ее элементы и правила поведения на ней.	3	0,5	2,5
2.	Пешеходные переходы.	4	1	3
3.	Нерегулируемые перекрестки. Регулировщик и его сигналы.	6	1	5
4.	Регулируемые перекрестки. Светофор.	6	1	5

5.	Правила пассажира в автобусе, троллейбусе и трамвае.	4	1	3
6.	Дорожные знаки	10	1	9
7.	Защита проекта.	1	1	
Итого:		34	6,5	27,5

3 класс 34 часа

№	Тема занятия	Количество часов		
		всего	теория	практика
1.	Виды кровотечений.	4	2	2
2.	Регулировщик и его сигналы.	4	1	3
3.	Правила безопасного вождения велосипеда.	6	1	5
4.	История появления автомобиля и правил дорожного движения.	2	1	1
5.	Причины дорожных аварий	2	1	1
6.	Светофор и дорожные знаки	10	1	9
7.	Перекресток и опасный поворот транспорта.	2	0,5	1,5
8.	Правила перехода проезжей части дороги.	2	1	1
9.	Остановочный и тормозной путь автомобиля.	1		1
10.	Экскурсия «Я пассажир и пешеход»	1		1
Итого:		34	8,5	25,5

4 класс 34 часа

№	Тема занятия	Количество часов		
		всего	теория	практика
1.	Виды кровотечений.	4	1	3
2.	Регулировщик и его сигналы.	4	1	3
3.	Правила безопасного вождения велосипеда и мопеда.	6	2	4
4.	Регулируемые перекрестки. Светофор.	6	1	5
5.	Причины дорожных аварий	3	1	2
6.	Светофор и дорожные знаки	10	2	8
7.	Экскурсия «Я - пешеход»	1		1
Итого:		34	8	26

Основные виды деятельности

Наблюдение, разбор ситуации. Практическое ознакомление с маршрутом. Разгадывание ребусов, кроссворда. Игра-конструирование. Ролевые и сюжетные игры, Просмотр фильма. Разучивание сигналов регулировщика, создание пособия «Сигналы регулировщика» и «Безопасное вождение»; моделирование перекрестка дорог; Изготовление знаков; Составление памятки для пассажира; Упражнение на классификацию знаков дорожного движения по значению и функциям; Обсуждение проблемных ситуации, рассматривание иллюстрации, чтение и обсуждение пословиц; Обсуждение причин дорожных аварий; Беседы с сотрудниками ГИБДД; Защита проекта.

Итоговой работой по завершению каждой темы являются театрализованные представления, сценические постановки, открытые занятия, игры, концерты, конкурсы.

Материально-техническое обеспечение

Материально – техническое обеспечение включает минимально – допустимый перечень библиотечного фонда (книгопечатной продукции), печатных пособий, технических компьютерных и других информационных средств обучения, учебно – лабораторного оборудования и натуральных объектов, а также оборудование классной комнаты с учётом особенностей учебного процесса в начальной школе и специфики изучаемого курса.

- **Учебные пособия:** натуральные пособия (реальные объекты живой и неживой природы.): знаки дорожного движения; изобразительные наглядные пособия (рисунки, схематические рисунки, схемы, таблицы): плакаты: «Первая помощь при порезе», «Пропаганда здорового образа жизни».
- **Оборудование для демонстрации мультимедийных презентаций:** компьютер, мультимедийный проектор, DVD, и др.

8.«Театр»

Пояснительная записка

Студия разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, Концепции духовно-нравственного развития личности гражданина России, планируемых результатов начального общего образования и авторской программы И.А. Генераловой «ТЕАТР» М.; Баласс,2012 г.

Влияние искусства на становление личности человека и его развитие очень велико. Характерная особенность искусства – отображение действительности в художественных образах, которые действуют на сознание и чувства ребёнка, воспитывают в нём определённое отношение к событиям и явлениям в жизни, помогают глубже и полнее познавать действительность. Произведения театрального искусства, богатые по своему идейному содержанию и совершенные по художественной форме, формируют художественный вкус, способность понять, различать, оценить прекрасное не только в искусстве, но и в действительности, в природе, в быту.

Актуальность курса. Связана с тем, что театр своей многомерностью, своей многоликостью и синтетической природой способен помочь ребёнку раздвинуть рамки в постижении мира, «заразить» его добром, желанием делиться своими мыслями и умением слышать других, развиваться, творя (разумеется, на первых порах с педагогом) и играя. Ведь именно игра есть неперемный атрибут театрального искусства, и вместе с тем при наличии игры дети, педагоги и учебный процесс не превращаются во «вражеский треугольник», а взаимодействует, получая максимально положительный результат.

Игра, игровые упражнения выступают как способ адаптации ребёнка к школьной среде. Многое здесь зависит от любви, чуткости педагога, от его умения создавать доброжелательную атмосферу. Такие занятия дарят детям радость познания, творчества. Испытав это чувство однажды, ребёнок будет стремиться поделиться тем, что узнал, увидел, пережил с другими.

Общая характеристика курса.

Программа студии имеет духовно-нравственную направленность.

Новизна программы прослеживается в применении системно-деятельностного подхода при подаче материала. Программа рассчитана для работы по годам.

Первый год обучения – знакомство с работой актёра и режиссёра в театре: «Мастерская тела, мастерская чувств».

Второй год обучения – знакомство с работой художника и музыканта: «Волшебные краски чудесной страны» или в мастерских художника; «На берегу прекрасных звуков в стране в стране скрипичного ключа» или музыка в театре.

Третий год обучения – знакомство с ролью драматурга: «Магия слов, или Литературная часть в театре»; «Дом для чудесных представлений» или спектакль как объединение работы всех театральных мастерских.

На занятиях используется включение детей в работу существующих в театре технических мастерских, где они не просто смотрят или слушают, но и сами, собственными руками лепят, красят, режут, клеят и т.д. Сам же ребёнок во всех мастерских выступает то в роли актёра, то музыканта, то художника. Он на практике узнает о том, что актёр – это одновременно и творец, и материал, и инструмент. На каждом занятии в той или иной форме будут присутствовать компоненты всех тематических разделов, но полное объединение всех театральных цехов произойдёт и в последнем полугодии курса, в работе над постановкой сценической истории или спектакля. Теоретико – методологические основы программы строятся на системно – деятельностном подходе.

Цель программы: создание условий для развития личности ребенка и мотивации к познанию творчества.

Задачи программы:

- опираясь на синтетическую природу театрального искусства, способствовать раскрытию и развитию творческого потенциала каждого ребёнка;
- формировать навык коллективного творческого взаимодействия и общения;
- привить интерес через театр к мировой художественной культуре и дать первичные сведения о ней;
- заложить первоначальную основу творчески, с воображением и фантазией, относиться к любой работе;
- воспитать и развить понимающего, умного, воспитанного театрального зрителя, интересную личность, обладающую художественным вкусом, энциклопедическими знаниями, собственным мнением.

Формы и методы работы использовать, как классические для педагогики, так и нетрадиционные: посещение театров, музеев, выставок, тематических экскурсий; просмотр спектаклей; использование игр и упражнений из театральной педагогики, тренингов, импровизаций, сюжетно – ролевых игр, работу с подручным материалом и изготовление макетов декораций, бутафории, пальчиковых, перчаточных кукол и марионеток.

Занятия лучше всего проводить не в классе за партами, а в специальном зале – актовом зале, где достаточно свободного места для игр, и для репетиций. Доверительную атмосферу можно создать, поставив стулья в круг, тогда педагог становится одним из участников театральной игры.

Особенность программы заключена в том, что педагог, отталкивается от конкретного содержания урока, сам творит каждое занятие, программа рассматривается не как неукоснительные требования, а как рекомендации. Программа играет роль общего ориентира, где очерчивается круг рассматриваемых проблем, но учитель имеет возможность сам конструировать свой урок, исходя из индивидуальных возможностей и особенностей учеников.

Место учебного курса:

Объём программы: Длительность курса 102 академических часа. Программа предполагает проведение регулярных еженедельных занятий со школьниками 2-4 классов 1 раз в неделю. Продолжительность занятия 40 минут.

Результаты освоения курса

Личностные

- этические чувства, прежде всего доброжелательность и эмоционально – нравственная отзывчивость;
- положительная мотивация и познавательный интерес к занятиям по программе «Театр»;
- способность к самооценке;
- начальные навыки сотрудничества в разных ситуациях;
- умение сопереживать, стремление помочь, уверенность в себе;

Метапредметные

- навыки контроля и самооценки процесса и результата деятельности;

- умение ставить и формулировать проблемы;
- навыки осознанного и произвольного построения сообщения в устной форме, в том числе творческого характера;

Регулятивные

- использование речи для регуляции своего действия;
- адекватное восприятие предложений учителей, товарищей, родителей и других людей по исправлению допущенных ошибок;
- умение выделять и формулировать то, что уже усвоено и что ещё нужно усвоить;
- умение соотносить правильность выбора, планирования, выполнения и результата действия с требованиями конкретной задачи ;

Коммуникативные

В процессе обучения дети учатся:

- работать в группе, в парах, в команде полностью отвечая за качество процесса и результат своей деятельности;
- обращаться за помощью;
- слушать собеседника;
- договариваться и приходить к общему мнению;
- адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.

По завершении первого года учащиеся должны знать: – особенности театрального искусства, его отличия от других видов искусств, иметь представление о создании спектакля, знать главные театральные профессии и иметь представление о театральных цехах.

Должны уметь: – создавать образы знакомых живых существ с помощью выразительных пластических движений; пользоваться жестами; сочинять этюды по сказкам; «превращаться», видеть возможность разного поведения в одних и тех же предлагаемых обстоятельствах; выполнять задания в парах, в группах, организовать игру и провести её.

По завершении второго года учащиеся должны знать: – историю театра Древней Греции, особенность древнегреческого театра, театра «Глобус», историю появления первого театра под крышей, современный театр, устройство зрительного зала, понятия «сцена», «авансцена», «рампа», «партер», «амфитеатр», «бельэтаж», «ложа», «балкон»; театральные цеха; виды театрального искусства; виды кукол; цирк, цирковые профессии; синтетическая природа театра, роль зрителя в театре.

Должны уметь: – пользоваться словесными воздействиями, размещать тело в сценическом пространстве; сочинять, подготавливать и выполнять этюды с заданными обстоятельствами, действовать с воображаемыми предметами; создавать пластические импровизации под музыку разного характера; создавать образы с помощью жестов и мимики; анализировать работу свою и товарищей.

По завершении третьего года учащиеся должны знать: – театральные термины: «драматург», «пьеса», «инсценировка», «действие», «событие»; жанры в драматургии: комедия, драма, мелодрама, трагедия; диалог, монолог, внутренний диалог; рифма, ритм; назначение всех театральных цехов, профессии в театре; историю возникновения ораторского искусства, лучших ораторов древности.

Должны уметь: самостоятельно выполнять артикуляционные и дыхательные упражнения; пользоваться интонациями, выражающими различные эмоциональные состояния, находить ключевые слова в отдельных фразах и выделять их голосом; создавать пластические импровизации на заданную тему; сочинять индивидуальный или групповой этюд на заданную тему.

Содержание курса

Первый год

Школа-театр. Сравнительная характеристика: учитель- актёр; ученик-актёр. Знакомство с книгой. «Расскажи мне о себе». Что такое искусство. Театр как вид искусства. Что значит понимать искусство. Дорога в театр. Театральный словарь: «премьера». Этика поведения в

театре. «Театр начинается с вешалки» (К.С. Станиславский). Зрительный зал и сцена. Театральный словарь: «антракт», «авансцена», «инсценировка», «аплодисменты», «бис». Как создается спектакль. Путешествие по театральным мастерским. Бутафорская и гримёрная. Театральный словарь: «грим». В мастерской художника и костюмера. Мастерская актёра и режиссёра. Актёр и режиссёр. Музыка в театре. Основные отличия театра от других видов искусства – «здесь и сейчас». История театра: выдающиеся актёры и режиссёры. «Мои любимые актёры». Гномы играют в театр. Сочинение «Сказки про Дракона». Описание героев будущего спектакля. Передача образа доброго или злого героя. Выражение своего восхищения мужеством, стойкостью героев. Отражение отрицательного отношения к жадности, злости, трусости.

Учимся актёрскому мастерству. Выражение настроения, характера через мимику и жесты. Театральный словарь: «мимика», «пантомима», «мим». Знакомство с театром пантомимы и балета. Стихотворения Д.Хармса и С.Чёрного. Что умеет актёр и что необходимо каждому человеку. Средства образной выразительности. Знакомство с возможностями собственного тела. Роль воображения в литературе, живописи и театральном искусстве. «Фантазёр» – чтение стихотворения в предлагаемых обстоятельствах. «Одушевление неодушевлённых предметов». Стихотворение «Про девочку, которая нашла своего мишку». Что такое декорация. Зачем нужны декорации. Художники- декораторы. Выражение настроения, отношения художника к событию или герою с помощью цвета. Создание своих декораций. Придумываем и делаем костюмы. Стихотворение В. Берестова как сценическая история. Репетиция и показ. Внешний вид сказочного героя, его одежда (костюм). Костюм – важное средство характеристики персонажа. Эскиз костюма Зайца. Назначение театральных масок. Изготовление маски Дракона и Льва. В мастерской бутафора. Для чего нужна бутафория и из чего её изготавливают. Изготовление пальчиковых кукол. Пальчиковая гимнастика. Импровизация из рук. Игра с пальчиковыми куклами. Разыгрывание сценических историй «Про Дракона». Назначение афиши и театральной программки. Изготовление афиши. Заполнение программки. Репетиция пальчикового спектакля «Про Дракона и волшебницу», сценических историй с пальчиковыми куклами, отдельными номерами.

Второй год

Работа режиссера: распределение ролей и репетиции. Знакомство с мастерской художника-декоратора, костюмера. Синтетичность театрального искусства. Живопись и декорация: назначение, сходство и различие. Рисование афиши с необходимой информацией на ней. Мастерская художника. Театральные профессии. Бутафория – бутафор. Изготовление и назначение в спектакле. «Дом, где водятся привидения». Чтение отрывка из сказки Т. Янссон «Опасное лето». Реквизит – реквизитор. Изготовление и назначение в спектакле. Чтение статьи из Детской энциклопедии «Чем заведуют «Ходячие энциклопедии». Театральный художник. Изготовление и назначение декорации в спектакле. Цвет и время года. Цвет и предмет. Человек и время года. Задание: дорисуй вторую половину картин. Радость и горе в цвете, в звуке и жесте. Палитра для красок и палитра чувств. Значение света и цвета в жизни и театре. Декоратор – декорация. Эскиз декорации. Я – художник-декоратор. Рисование эскиза декорации и изготовление макета декорации. Сценическая история с нарисованными героями в макете декорации. Эскиз к сказке Дж. Р.Р. Толкина «Туда и обратно». Пластилиновый мир. Тело – материал для актёра. Этюды «Скульптор», «Сад». Художник-скульптор и используемый им материал. Происхождение театра. Муза театра. Вид древнегреческого театра. Театр «Глобус». Театр под крышей. Вид театра в конце IX века. Первые декорации. Современный театр. Устройство зрительного зала. Понятия «сцена», «авансцена», «рампа», «партер», «амфитеатр», «бельэтаж», «ложа», «балкон». Театральный билет. Назначение билета и его изготовление. Театр кукол. История появления кукол. Куклы в Древнем Египте и Африке. Кукла в твоей жизни. Виды кукол. Кукольные театры. Изготовление куклы. Музыка в театре. Музыкальный театр. Евтерпа – муза лирической поэзии и музыки. Знакомство с

разными видами музыкального спектакля: опера, балет, мюзикл, оперетта. Основной язык музыки – звук, мелодия, ритм. Роль музыки в спектакле. Опера. История появления оперы. Первые оперные композиторы. Шедевры оперной музыки. Детские воспоминания С. Образцова об опере. Балет. История возникновения балета. Роль музыки в балете. Шедевры балетного искусства. Просмотр видеоматериала. Оперетта и мюзикл. Музыка в красках. История появления оперетты и мюзикла. Шедевры оперетты и мюзикла. Просмотр или прослушивание известных мюзиклов и оперетт. Музыкальные инструменты. Музыкальные театры. Роль музыки в жизни каждого человека и в спектакле. Театральные жанры: драма; трагедия; комедия; мюзикл. Зрелищные виды искусства: кино, театр, эстрада, мультипликация, цирк. История появления цирка в нашей стране и за рубежом. «Цирк – это...» Цирковое представление по истории цирка. Игра «Что? Где? Когда?». «Рекламная кампания в поддержку цирка» по стихотворению Д. Хармса «Цирк Принтипрам». Цирковые профессии. Сходства и различия циркового представления и спектакля, здания цирка и театра. Этюд в разных видах искусства. Театральный этюд. Актёр – единство материала и инструмента. Этюд на одушевление неодушевлённых предметов: «Из жизни мороженого». Задание: «Оживи слова: лампочка, стиральная машинка». Этюд «Знакомство» и «Ссора». Этюды «В театре», «Покупка театрального билета». Музыкальное сопровождение. Роль музыки в спектакле. Фонограмма и «живая музыка». Виды оркестров. Детские воспоминания Н. Сац о посещении музыкального театра. Чтение стихотворения Ю. Владимирова «Оркестр» в предлагаемых обстоятельствах. Шумовая и звуковая машинка. Звук и шумы. Место звуков и шумов в жизни и на сцене. «О чём кричим и о чём шепчем». Атмосфера различных мест действия. Создание атмосферы «Леса», «Болота», «Моря», «Перемены». Чтение стихотворения А. Кушнера в предлагаемых обстоятельствах. Озвучивание места действия. Звуковая машинка. Зритель в театре. Этика поведения в театре. Этюд «Как надо вести себя в театре». Репетиция лучших сценических историй, этюдов, наиболее удачных игровых упражнений. Подготовка выставки лучших детских работ: эскизов и макетов декораций, театральных билетов, афиш. Показ.

Третий год

Магия слов. Создание спектакля. Драматургия – основа театра. Путь от литературного текста через все театральные цеха до спектакля на сцене. Работа драматурга. Чтение по ролям пьесы «Петрушка и подушка» с различными интонациями и темпами речи. Постановка отрывка из пьесы «Петрушка и подушка». Язык жестов, или Как стать воспитанным. Основной язык литературы – речь, слово. Разыгрывание историй «Из жизни древнего племени», «Объяснение в любви». Язык жестов. Значение слова и жеста в общении между людьми, в профессии актёра. Упражнения «Испорченный телефон», «Пантомима». Учимся говорить красиво, или Как избавиться от «каши». Дикция. Осанка. Самомассаж. Артикуляционная гимнастика. Дикция. Тренинг гласных. Тренинг согласных. Интонация (вопросительная, повествовательная, восклицательная). Темп речи. Медленный и быстрый темп речи. Чтение стихотворения в разных темпах. Содержание текста и темп речи. Создатели спектакля: писатель, поэт, драматург. Сравнение литературных произведений. Отличие пьесы от рассказа или сказки. Жанры в драматургии: комедия, драма, мелодрама, трагедия. Рифма. Чтение стихотворения С. Миллигана «Призрак» в предлагаемых обстоятельствах. Поэты. Сочинение стихотворений. Ритм. Овладение темпом речи, интонацией. Детские считалки. Сочинение считалок. История возникновения ораторского искусства. Лучшие ораторы древности. Значение тренинга в преодолении дефектов речи. Выразительное чтение стихотворения П. Синявского «Встретил жук...». Значение скороговорок в речеголосовом тренинге. Тренинг со скороговорками. Развитие интонационной выразительности. Сочинение истории из скороговорок. Играем в слова, или Моя Вообразия. Роль воображения в профессии актёра и режиссёра, поэта и писателя, в жизни человека. Развитие образного и слухового восприятия литературного текста. Сочинение собственной сказки на

тарабарском языке. Чтение стихотворения Л. Кэрролла «Воркалось...». «Я – животное, растение, насекомое». Импровизация. Понятие импровизации. Игра «Превращение». Упражнения «Тень», «Зеркало». Экспромт «Сказка». Диалог, монолог, или театр одного актёра. Понятия: монолог, диалог. Внутренний монолог. Чтение сказки С. Козлова «Снежный цветок». Чтение по ролям пьесы С. Козлова «Поющий поросёнок». Театр кукол, или как самому сделать перчаточную куклу. Наша мастерская: перчаточные куклы. Изготовление перчаточной куклы. Изготовление ширмы для кукольного театра. Репетиция урока-концерта. Открытый урок-концерт.

Тематическое планирование.

Первый год обучения (34 часа)

№ п/п	Содержание	Теория	Практика	Всего
1	Знакомство	1	1	2
2	Дорога в театр	1	3	4
3	В театре	3	1	4
4	Как создаётся спектакль	2	1	3
5	Гномы играют в театр	1	1	2
6	Учимся актёрскому мастерству	2	4	6
7	Делаем декорации	1	1	2
8	Придумываем и делаем костюмы	1	2	3
9	В мастерской бутафории	1	2	3
10	Делаем афишу и программу	1	1	2
11	Урок - концерт	-	3	3
	Итого	14	20	34

Второй год обучения (34 ч)

№ п/п	Содержание	Теория	Практика	Всего
1	Создание спектакля	3	2	5
2	Театральные профессии	2	2	4
3	Как самому сделать макет декорации	-	2	2
4	Пластилиновый мир	-	2	2
5	Истории про театр	6	1	7
6	Музыкальный театр	2	1	3
7	Цирк – зрелищный мир искусства	1	1	2
8	Театральное мастерство. Этюд.	-	3	3
9	Музыкальное сопровождение	1	-	1
10	Звуки и шумы	-	1	1
11	Зритель в театре.	-	1	1
12	Урок - концерт	-	3	3
	Итого	15	19	34

Третий год обучения (34 ч)

№ п/п	Содержание	Теория	Практика	Всего
1	Магия слов. Создание спектакля. Повторение.	-	3	3
2	Язык жестов, или Как стать воспитанным	1	1	2
3	Учимся говорить красиво, или как избавиться от «каши»	-	4	4
4	Создатели спектакля: писатель, поэт, драматург.	1	1	2
5	Рифма, или похожие «хвосты»	1	1	2
6	Искусство декламации, или «Странная история»	2	3	5
7	Играем в слова, или моя Вообразия.	1	1	4
8	Дом для чудесных представлений.	3	9	11
	Итого	9	25	34

Основные виды деятельности

Разыгрывают этюды и упражнения, требующие целенаправленного воздействия словом; **выполняют упражнения**, направленных на развитие чувства ритма. Выполняют упражнения, в основе которых содержатся абстрактные образы (огонь, солнечные блики, снег). **Знакомятся** с терминологией (мимика, пантомима, этюд, дикция, интонация, рифма, ритм). **Импровизируют** известные русские народные сказки **Выбирают** роли, разучивание. **Участвуют в обсуждении** декораций и костюмов. **Участвуют** в ролевой игре, разыгрывая ситуации поведения в театре. Коллективно под руководством педагога **посещают** театр. **Презентуют** свои мини-сочинения, в которых делятся впечатлениями, полученными во время посещения спектакля, выполняют зарисовки увиденного. **Участвуют** в творческих играх и конкурсах, в этюдах для выработки выразительной сценической жестикоуляции, . **Взаимодействуют** в группах. На практических занятиях **участвуют** в спорах, дискуссиях. **Обсуждают** различные ситуации. **Участвуют** в распределении ролей, выбирая для себя более подходящую. **Учатся распределяться** на «сцене», чтобы выделялся главный персонаж. **Разучивают** приемы релаксации, концентрации внимания, дыхания; снятия мышечных зажимов.

10.«Чудо-шашки»

Пояснительная записка

Программа разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, Концепции духовно-нравственного развития личности гражданина России, планируемых результатов начального общего образования и авторской «Программы внеурочной деятельности» П.В. Степанова, С.В. Сизяева, Т.Н. Сафронова, М. «Просвещение», 2011 г.

Общая характеристика программы

Настоящая программа предусматривает изучение детьми материала по теории и истории шашек, участие в соревнованиях.

В процессе занятий шашками учащиеся получают целый комплекс полезных умений и навыков, необходимых в практической деятельности и жизни. Занятия шашками развивают у детей мышление, память, внимание, творческое воображение, наблюдательность, строгую последовательность рассуждений. На протяжении всего периода обучения юные шашкисты овладевают важными логическими операциями: анализом и синтезом, сравнением, обобщением, обоснованием выводов. У них формируются навыки работы с книгой – источником самостоятельной исследовательской работы, умение пользоваться справочной литературой.

В конце учебного года рекомендуется проводить итоговые занятия, на которых рассматриваются достижения каждого.

Наряду с теоретическими знаниями обучаемые должны приобрести опыт практической игры, выступая в различных спортивных соревнованиях. Программа на всех этапах обучения предусматривает также знакомство с многовековой историей шашек, которая содержит интересные факты, и с организацией шашечного движения в нашей стране. Эти сведения нужны учащимся не только для того, чтобы повысить их общую культуру, но и для понимания мировых достижений отечественной школы шашек.

Развитие интеллектуальных способностей детей младшего школьного возраста при которых дети не потеряют интерес к учебе и осознают, что чем дальше, тем интереснее будет учиться. Занятия шашками развивают у детей мышление, память, внимание, творческое воображение, наблюдательность, строгую последовательность рассуждений. Шашкисты овладевают важными логическими операциями: анализом и синтезом, сравнением, обобщением, обоснованием выводов.

Для учеников начальной школы очень важно проявить и тренировать для этой игры такие важные качества, как сосредоточенность и внимание. А ведь эти качества немаловажны

для успешного обучения в школе. А если ребенок неусидчив, плохо выдерживает длительные занятия, игра в шашки поможет выработать эти необходимые качества.

Цель программы: использование игры в шашки в целях создания системы психологической и физической подготовки учащихся для успешного решения учебных задач.

В соответствии с поставленной целью формулируются **задачи программы:**

- развивать выдержку, силу воли, усидчивость, внимательность и собранность, самокритичность, самостоятельность принимаемых решений и не унывать при неудачах;
- развивать умения производить расчеты на несколько ходов вперед, контролировать правила и эмоции во время игры, умение корректировать принимаемые решения, оценивать результативность выбранной стратегии.
- обучать основам шашечной игры; обучение комбинациям, теории и практике игры, изучение истории возникновения шашек, учить думать, запоминать, сравнивать, обобщать, предвидеть результаты своей деятельности.
- уметь с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли, указав на нарушение правил игры соперником; умение сопереживать и быть благодарным противнику при любом исходе игры.

Место курса в плане внеурочной деятельности

Программа рассчитана на 34 часа и предполагает проведение регулярных еженедельных внеурочных занятий со школьниками (1 раз в неделю).

Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения учебного предмета

Личностные результаты обучения:

- просчитывание ходов в игре способствует развитию стратегического мышления и воспитывает целеустремленность, из-за чего ребенок становится мудрее и дальновиднее;
- понимание того, что от собственного решения зависит результат партии, приучает детей к ответственности за свои поступки и учит объективно оценивать ситуацию;
- длительная мыслительная работа повышает работоспособность и учит самодисциплине;
- воспитываются выдержка и терпение, ведь желание выиграть заставляет довести партию до конца.

Метапредметные результаты обучения:

Результативные:

- умение анализировать и достигать поставленной цели;- умение прогнозировать и корректировать игру.

Познавательные:

- осуществлять анализ ходов во время игры;
- умение действовать в соответствии с правилами игры и просчитывать алгоритм ходов.

Коммуникативные:

- умение договариваться и приходить к общему решению;
- умение формулировать собственное мнение и позицию и аргументировать её;
- умение задавать вопросы в соответствии с ходом игры и сотрудничества с партнером;
- умение адекватно реагировать на результат игры.

Предметные результаты обучения:

- овладение основам шашечной игры;
- обучение детей шашкам способствуют повышению успеваемости в школе;
- систематическая игра в шашки тренирует память, внимание, мышление, воображение и, как следствие, все психические познавательные процессы;
- шашки развивают важную способность – ценить и рассчитывать время. Такие условия развивают скорость мышления, усиливают концентрацию внимания, делают игрока более эмоционально-устойчивым и расчетливым;
- игровые партии воспитывают умение просчитывать в уме на 10 и более ходов вперед.

Хочешь больше запоминать, быстрее мыслить, лучше концентрироваться – тренируйся, а шашки сделают этот процесс увлекательным и интересным.

Содержание курса.

Физическая культура и спорт (1 ч.) Физическая культура и спорт — составная часть воспитания. Русские шашки — массовый вид спорта. Влияние спорта и физической культуры на здоровый образ жизни. Спорт как средство международного культурного обмена, школа воспитания моральных и психологических качеств.

История развития шашек (1 ч.) Различные шашечные системы. Древность русских шашек. Распространение шашечной игры в России. Введение Петром I шашек в программу ассамблей. Первая книга по шашкам в России, написанная в 1827 г. А. Д. Петровым. Культурное значение шашек. Параллельное развитие русских и международных шашек. Борьба за мировую шашечную корону.

Шашечный кодекс (2 ч.) Понятие о правилах игры в русские и международные шашки. Виды соревнований — турниров и матчей, правила их проведения. Участники соревнований, их права и обязанности, правила поведения спортсмена, спортивная этика. Роль судьи соревнования.

Первоначальные понятия (2 ч.) Правила игры, шашечная нотация. Основы шашечной теории и ее общие вопросы: что и как изучает теория, три стадии партии, взаимное обогащение теории и практики, общее правило равновесия материальных сил, стремление к приобретению материального превосходства. Понятие о шашечной позиции, позиционное преимущество — важный путь к достижению победы, сила дамки, значение связок, разменов, понятие об оппозиции, темпах, маневренных возможностях, умении и важности расчета. Практические занятия. Упражнения на усвоение правил игры в русские шашки, упражнения на овладение нотацией шашечной доски. Разбор и решение тематических примеров. Игры с записью партий.

Тактика (3 ч.) Различные способы выигрыша шашек, разнообразие тактических приемов и умение ими пользоваться в процессе игры, простейшие комбинации и тренировка в их отыскании, расчет ходов в партии. Значение недостающей шашки в равных позициях, жертва шашки, «самообложение», «роздых», «любки». Красота комбинационных эпизодов игры. Комбинационные ловушки, контрудары. Практические занятия. Упражнения на различные способы выигрыша шашек, практика в отыскании за доской технических приемов и комбинаций.

Стратегия (2 ч.) Значение центральных полей доски. Сила и слабость центра, бортовых полей. Тактика — важная часть стратегии, ей подчиненная. Значение общего плана игры в партии. Выбор наиболее выгодного плана. План игры на ослабление пункта, прорыв, овладение важными полями доски (например, c5 или f4). Практические занятия. Разбор, решение и разыгрывание характерных тематических примеров.

Эндшпиль (2 ч.) Расчет ходов, ценность времени и пространства, игровое качество дамки по сравнению с простой шашкой, правило оппозиции — противостояния шашек. Три дамки против одной, «треугольник» А. Петрова, способ М. Гоняева. Борьба одной шашки против двух и более шашек (характерные ничейные позиции в борьбе одной против двух). Примеры выигрыша двумя против одной. Ничейные возможности в борьбе одной против трех и более шашек. Практические занятия. Разбор специальных тематических примеров, решение упражнений.

Дебют (2 ч.) Определение дебюта, его основные цели. Наиболее распространенные дебютные ловушки в «Игре Петрова», «Игре Филиппова», «Обратной городской партии», «Перекрестке», «Отыгрыше», «Старой партии», «Игре Бодянского». Понятие об оценке флангов и решение вопроса о том, какие шашки целесообразно прежде всего развивать в дебютной стадии. Практические занятия. Нахождение дебютных ловушек и комбинаций, тематические игры с разбором сыгранных партий.

Композиция (2 ч.) Концовки, задачи и этюды — произведения композиции - особой области шашечного творчества, имеющей своей целью раскрытие красоты шашечной игры. Связь

композиции с практической партией. Практические занятия. Просмотр и беглый разбор несложных, но эффективных, впечатляющих композиций.

Международные шашки (2 ч.) Особенности правил боя на стоклеточной доске. Красота игры, простор для творчества. Нотация доски, запись ходов и положений. Ловушки в дебютах, комбинации, этюдные маневры. Практические занятия. Упражнения на усвоение отличительных правил международных шашек, разбор игровых примеров, демонстрирующих глубину и красоту международных шашек. Упражнения в записи отдельных положений и записи партий.

Спарринг-тренировки, конкурсы решений (9 ч.) Систематичность спарринг-тренировок, разнообразие их тематики, подбор партнеров. Тематика конкурсов решений и сеансов одновременной игры. Учет тренировочных выступлений занимающихся. Разбор сыгранных партий, проверка выполнения заданий.

Классификационные турниры (8 ч.) Участие в соревнованиях. Запись партий, их последующий разбор с преподавателем.

Тематическое планирование и характеристика основных видов деятельности.

№ п/п	Наименование темы	Характеристика основных видов деятельности обучающихся	
		всего	
1.	Физическая культура и спорт.	1	Познакомить с русскими шашками. Понимать влияние спорта и физической культуры на здоровый образ жизни.
2.	История развития шашек.	1	Различать шашечные системы. Наблюдать за распространением шашечной игры в России и параллельным развитием русских и международных шашек.
3.	Шашечный кодекс.	2	Знать правила игры в русские и международные шашки. Различать виды соревнований. Владеть правилами поведения спортсмена, спортивной этикой.
4.	Первоначальные понятия.	2	Владеть основами шашечной теории и ее общими вопросы. Определять позиционное преимущество — важный путь к достижению победы, сила дамки, значение связок, разменов, понятие об оппозиции, темпах, маневренных возможностях, умении и важности расчета.
5.	Тактика.	3	Различать способы выигрыша шашек, разнообразие тактических приемов и умение ими пользоваться в процессе игры. Оценивать значение недостающей шашки в равных позициях, жертв шашки, «самообложение», «роздых», «любки», комбинационных ловушек, контрударов.
6.	Стратегия.	2	Оценивать значение центральных полей доски. Сила и слабость центра, бортовых полей. Соотносить выбор наиболее выгодного плана игры на ослабление пункта, прорыв, овладение важными полями доски.
7.	Эндшпиль.	2	Просчитывать ходы, оценивать время и пространство, игровое качество дамки, три дамки против одной.
8.	Дебют.	2	Определять дебют, его основные цели. Владеть наиболее распространенными дебютными ловушками. Оценивать фланг и решение вопроса о том, какие шашки целесообразно прежде всего развивать в дебютной стадии.
9.	Композиция.	2	Строить композицию, имеющей своей целью раскрытие красоты шашечной игры. Уметь связывать композицию с практической партией.
10.	Международные шашки.	2	Знать особенности правил боя на стоклеточной доске. Владеть нотацией доски, записью ходов и положений. Использовать

			ловушки в дебютах, комбинациях.
11.	Спарринг-тренировки, конкурсы решений, сеансы одновременной игры.	9	Владеть спарринг-тренировками, разнообразием их тематики, сеансами одновременной игры. Разбирать сыгранные партии, проверять выполнения заданий.
12.	Классификационные турниры.	8	Участвовать в соревнованиях. Вести запись партий с их последующим разбором с преподавателем.
	Итого:	36	

11. «Чтение с увлечением (работа с текстом)»

Образование в начальной школе является базой, фундаментом всего последующего обучения. В первую очередь это касается сформированности универсальных учебных действий (УУД), обеспечивающих умение учиться. Современное начальное образование закладывает основу формирования учебной деятельности ребенка – систему учебных и познавательных мотивов, умение принимать, сохранять, реализовывать учебные цели, планировать, контролировать и оценивать учебные действия и их результат.

Известно, что начальная школа специально не обучает ребенка приемам анализа информационных текстов, но их понимание во многом отражает готовность ученика к продолжению образования, самостоятельному получению знаний, поскольку текст является основным источником информации и одним из базовых средств обучения. С переходом в основную школу ребенок переносится в новую для себя ситуацию целенаправленного чтения для обучения. В виду того, что в конце каждого года обучения проводятся итоговые работы в тестовой форме, возникает необходимость обучения детей этому виду деятельности и обучению работе с различными источниками информации. Работа с текстом – это интересный и полезный вид работы, позволяющий не только проверить уровень понимания текста, но и умение его анализировать. При работе с текстом прослеживается слияние обучения языку и речи: ученик учится видеть и понимать отдельные языковые явления и определять их место в системе языка в целом, учится интерпретировать текст.

Цель программы «Чтение с увлечением (работа с текстом)» – формирование у обучающихся информационной грамотности. Под термином «информационная грамотность» понимается совокупность умений работы с информацией (сведениями).

Задачи:

- Формирование первичных навыков работы с содержащейся в текстах информацией в процессе чтения соответствующих возрасту литературных, учебных, научно-познавательных текстов, инструкций.
- Формирование умения осознанно читать тексты с целью удовлетворения познавательного интереса, освоения и использования информации.
- Владение элементарными навыками чтения информации, представленной в наглядно-символической форме, приобретение опыта работы с текстами, содержащими рисунки, таблицы, диаграммы, схемы.
- Развитие у выпускников таких читательских действий, как поиск информации, выделение нужной для решения практической или учебной задачи информации, систематизация, сопоставление, анализ и обобщение имеющихся в тексте идей и информации, их интерпретация и преобразование.

- Формирование умения использовать полученную из разного вида текстов информацию для установления несложных причинно-следственных связей и зависимостей, объяснения, обоснования утверждений, а также принятия решений в простых учебных и практических ситуациях.
- Создание условий для формирования умения самостоятельно организовывать поиск информации. Приобретение первичного опыта критического отношения к получаемой информации, сопоставления её с информацией из других источников и имеющимся жизненным опытом.

Общая характеристика.

Художественная литература является средством эстетического, нравственного и социального воспитания детей, способствует повышению их познавательной и творческой активности.

Для развития речи (словарного запаса, грамматического строя) используются задания, направленные на освоение авторской лексики. Привлекается внимание детей к образованию новых форм слов, проводится работа по употреблению синонимов, антонимов, средств художественной выразительности, используемой в произведении. Ведущим методом является чтение - рассматривание книг, чтение вслух, рассказывание, инсценирование, беседа. Наиболее предпочтительные формы работы - фронтальная беседа, индивидуальные ответы, групповые выступления, проектная деятельность. В процессе освоения данного курса обучающиеся должны приобрести общие учебные умения, навыки и способы деятельности: правильно, осознанно, достаточно бегло читать целыми словами, соотносить интонации с содержанием читаемого текста; развивать умение от чтения вслух к чтению про себя; совершенствовать звуковую культуру речи; обучать правильному (орфоэпическому) произношению слов при чтении; обучать чтению художественных произведений по ролям; самостоятельно находить в тексте слова и выражения, которые использует автор для изображения действующих лиц, природы и описания событий; сопоставлять и осмысливать поступки героев, мотивов их поведения, чувств и мыслей действующих лиц; размышлять над содержанием произведения, уметь выразить своё отношение к прочитанному.

Место в учебном плане

На изучение курса в начальной школе отводится 34 часа (по 1 часу в неделю, 34 учебные недели.)

Планируемые результаты

Личностными результатами курса являются следующие умения:

- оценивать поступки людей, жизненные ситуации с точки зрения общепринятых норм и ценностей; оценивать конкретные поступки как хорошие или плохие;
- эмоционально «проживать» текст, выражать свои эмоции;
- понимать эмоции других людей, сочувствовать, сопереживать;
- высказывать своё отношение к героям прочитанных произведений, к их поступкам.

Средством достижения этих результатов служат тексты литературных произведений, вопросы и задания к ним, тексты авторов учебника (диалоги постоянно действующих героев), обеспечивающие 4-ю линию развития – эмоционально-оценочное отношение к прочитанному.

Предметными результатами курса является сформированность следующих умений:

- воспринимать на слух тексты в исполнении учителя, учащихся;
- осознанно, правильно, выразительно читать целыми словами;
- понимать смысл заглавия произведения; выбирать наиболее подходящее заглавие из данных; самостоятельно озаглавливать текст;

- делить текст на части, озаглавливать части;
- выбирать наиболее точную формулировку главной мысли из ряда данных;
- подробно и выборочно пересказывать текст;
- составлять устный рассказ о герое прочитанного произведения по плану;
- размышлять о характере и поступках героя;
- относить произведение к одному из жанров: сказка, пословица, загадка, песенка, скороговорка; различать народную и литературную (авторскую) сказку;
- находить в сказке зачин, концовку, троекратный повтор и другие сказочные приметы;
- относить сказочных героев к одной из групп (положительные, отрицательные, герои-помощники, нейтральные персонажи);
- соотносить автора, название и героев прочитанных произведений.

Метапредметными результатами курса является формирование универсальных учебных действий (УУД).

Регулятивные УУД:

- определять и формулировать цель деятельности на занятиях курса с помощью учителя;
- проговаривать последовательность действий на занятиях;
- учиться высказывать своё предположение (версию) на основе работы с иллюстрацией тетради ;
- учиться работать по предложенному учителем плану

Средством формирования регулятивных УУД служит технология продуктивного чтения.

Познавательные УУД:

- ориентироваться в тетради (на развороте, в оглавлении, в условных обозначениях); в словаре;
- находить ответы на вопросы в тексте, иллюстрациях;
- делать выводы в результате совместной работы класса и учителя;
- преобразовывать информацию из одной формы в другую: подробно пересказывать небольшие тексты.

Средством формирования познавательных УУД служат тексты в рабочей тетради , обеспечивающие формирование функциональной грамотности

Коммуникативные УУД:

- оформлять свои мысли в устной и письменной форме (на уровне предложения или небольшого текста);
- слушать и понимать речь других;
- выразительно читать и пересказывать текст;
- договариваться с одноклассниками совместно с учителем о правилах поведения и общения и следовать им;
- учиться работать в паре, группе; выполнять различные роли (лидера исполнителя).

Средством формирования коммуникативных УУД служит технология продуктивного чтения и организация работы в парах и малых группах.

Содержание программы

Работа с текстом: поиск информации и понимание прочитанного

Самостоятельное нахождение в тексте конкретных сведений, фактов, заданных в явном виде, определение темы, главной мысли, структуры; деление текста на смысловые части, их озаглавливание; составление плана текста. Понимание заглавия произведения, его адекватное соотношение с содержанием. Определение особенностей художественного текста: своеобразие выразительных средств языка (с помощью учителя). Вычленение

содержащихся в тексте основных событий и установление их последовательности; упорядочение информации по заданному основанию. Сравнение между собой объектов, описанных в тексте с выделением 2-3 признаков. Нахождение в тексте сведений, заданных в неявном виде. Использование формальных элементов текста для поиска нужной информации. Работа с несколькими текстами.

Работа с текстом: преобразование и интерпретация информации

Самостоятельное воспроизведение текста с использованием выразительных средств языка: последовательное воспроизведение эпизода с использованием специфической для данного произведения лексики (по вопросам учителя), рассказ по иллюстрациям, пересказ подробный и сжатый, устный и письменный. Освоение разных видов пересказа художественного, учебного текста: подробный, выборочный и краткий (передача основных мыслей). Подробный пересказ текста: определение главной мысли фрагмента, выделение опорных или ключевых слов, озаглавливание, подробный пересказ эпизода; деление текста на части, определение главной мысли каждой части и всего текста, озаглавливание каждой части и всего текста, составление плана в виде назывных предложений из текста, в виде вопросов, в виде самостоятельно сформулированного высказывания. Самостоятельный выборочный пересказ по заданному фрагменту: характеристика героя произведения (отбор слов, выражений в тексте, позволяющих составить рассказ о герое), описание места действия (выбор слов, выражений в тексте, позволяющих составить данное описание на основе текста). Вычленение и сопоставление эпизодов из разных произведений по общности ситуаций, эмоциональной окраске, характеру поступков героев. Комплексная работа над структурой текста: озаглавливание, корректирование порядка предложений и частей текста (абзацев). Соотнесение фактов с общей идеей текста, установление простых связей, не показанных в тексте напрямую. Формулирование несложных выводов на основе текста, нахождение в тексте доказательств, подтверждающих вывод. Сопоставление содержащейся в разных частях текста информации, обобщение информации. Создание на основе текста небольшого монологического высказывания, ответа на поставленный вопрос. Выписки из текстов с определенной целью. Составление небольших письменных аннотаций к тексту. Написание отзыва о прочитанном. Интерпретация текста литературного произведения в творческой деятельности учащихся: устное словесное рисование, знакомство с различными способами работы с деформированным текстом и использование их (установление причинно-следственных связей, последовательности событий: соблюдение этапности в выполнении действий); изложение с элементами сочинения, создание собственного текста на основе художественного произведения (текст по аналогии).

Работа с текстом: оценка информации

Умение построить монологическое речевое высказывание небольшого объема с опорой на авторский текст, по предложенной теме или в форме ответа на вопрос. Монолог как форма речевого высказывания. Монологическое речевое высказывание небольшого объема с опорой на авторский текст, по предложенной теме или в виде (форме) ответа на вопрос. Отражение основной мысли текста в высказывании. Высказывание своей точки зрения о прочитанном тексте, оценочных суждений о содержании, языковых особенностях, структуре текста. Определение места и роли иллюстративного ряда в тексте. Осознание диалога как вида речи. Особенности диалогического общения: понимать вопросы, отвечать на них и самостоятельно задавать вопросы по тексту; выслушивать, не перебивая, собеседника и в вежливой форме высказывать свою точку зрения по обсуждаемому произведению. Доказательство собственной точки зрения с опорой на текст. Сопоставление разных точек зрения. Соотнесение позиции автора с собственной точкой зрения.

Работа с разными видами текста. Общее представление о разных видах текста: художественном, учебном, научно-популярном — и их сравнение. Определение целей

создания этих видов текста. Умение ориентироваться в нравственном содержании художественных произведений, осознавать сущность поведения героев.

Практическое освоение умения отличать текст от набора предложений. Прогнозирование содержания книги по её названию и оформлению.

Самостоятельное определение темы и главной мысли произведения по вопросам и самостоятельное деление текста на смысловые части, их озаглавливание. Умение работать с разными видами информации.

Участие в коллективном обсуждении: умение отвечать на вопросы, выступать по теме, слушать выступления товарищей, дополнять ответы по ходу беседы, используя текст. Привлечение справочных и иллюстративно-изобразительных материалов.

Работа с текстом художественного произведения

Определение особенностей художественного текста: своеобразие выразительных средств языка (с помощью учителя). Понимание заглавия произведения, его адекватное соотношение с содержанием.

Понимание нравственно-эстетического содержания прочитанного произведения, осознание мотивации поведения героев, анализ поступков героев с точки зрения норм морали. Осознание понятия «Родина», представления о проявлении любви к Родине в литературе разных народов (на примере народов России). Схожесть тем и героев в фольклоре разных народов. Самостоятельное воспроизведение текста с использованием выразительных средств языка (синонимов, антонимов, сравнений, эпитетов), последовательное воспроизведение эпизодов с использованием специфической для данного произведения лексики (по вопросам учителя), рассказ по иллюстрациям, пересказ.

Характеристика героя произведения с использованием художественно-выразительных средств данного текста. Нахождение в тексте слов и выражений, характеризующих героя и события. Анализ (с помощью учителя) поступка персонажа и его мотивов. Сопоставление поступков героев по аналогии или по контрасту. Характеристика героя произведения: портрет, характер, выраженные через поступки и речь. Выявление авторского отношения к герою на основе анализа текста, авторских помет, имён героев.

Освоение разных видов пересказа художественного текста: подробный, выборочный и краткий (передача основных мыслей).

Самостоятельный выборочный пересказ по заданному фрагменту: характеристика героя произведения (выбор слов, выражений в тексте, позволяющих составить рассказ о герое), описание места действия (выбор слов, выражений в тексте, позволяющих составить данное описание на основе текста). Вычленение и сопоставление эпизодов из разных произведений по общности ситуаций, эмоциональной окраске, характеру поступков героев.

Развитие наблюдательности при чтении поэтических текстов. Развитие умения предвосхищать (предвидеть) ход развития сюжета, последовательности событий.

Работа с научно-популярным, учебным и другими текстами

Понимание заглавия произведения, адекватное соотношение с его содержанием. Определение особенностей учебного и научно-популярного текстов (передача информации). Знакомство с простейшими приёмами анализа различных видов текста: установление причинно-следственных связей, определение главной мысли текста. Деление текста на части. Определение микротема. Ключевые или опорные слова. Построение алгоритма деятельности по воспроизведению текста. Воспроизведение текста с опорой на ключевые слова, модель, схему. Подробный пересказ текста. Краткий пересказ текста (выделение главного в содержании текста). Умение работать с учебными заданиями, обобщающими вопросами и справочным материалом.

Работа с разными видами текста (13) Вводное занятие. Работа с текстом «Синица». Работа с текстом «Грызуны». Работа с текстом «Ответ». Работа по восстановлению

текста. Работа с текстом «Змеи». Работа с текстом «Дрессировка». Работа с текстом. Работа с текстом «И так бывает». Текст с продолжением. Работа по восстановлению текста.

Работа с текстом художественного произведения. (10) Работа с текстом «Сосновый бор». Работа с текстом «Дельфины». Работа с текстом «Башмачки». Работа с текстом «Немецкая овчарка». Работа с текстом « Осёл и бобр». Работа с текстом «Оленёнок». Работа с текстом « На катке». Текст с продолжением. Работа с текстом «Калина» .

Работа с научно-популярным, учебным и другими текстам (11)Работа с текстом «Бактерии». Работа с текстом «Растения».. Работа с текстом «Солнечный свет».

Комплексный анализ текста. Комплексный анализ текста. Итоговое занятие

Календарно-тематическое планирование

№/№	Тема занятия	Дата	Виды деятельности учащихся
1	Вводное занятие		построение монологического речевого высказывания небольшого объема с опорой на авторский текст, по предложенной теме или в форме ответа на вопрос. Монолог как форма речевого высказывания. Отражение основной мысли текста в высказывании. Высказывание своей точки зрения о прочитанном тексте, оценочных суждений о содержании, языковых особенностях, структуре текста. Определение места и роли иллюстративного ряда в тексте. Осознание диалога как вида речи. Доказательство собственной точки зрения с опорой на текст. Сопоставление разных точек зрения. Соотнесение позиции автора с собственной точкой зрения. Самостоятельное нахождение в тексте конкретных сведений, фактов, заданных в явном виде, определение темы, главной мысли, структуры; деление текста на
2	Работа с текстом «Синица».Тема текста, тип текста.		
3	Тема и заглавие текста. Деление текста на части.		
4	Текст «Грызуны». Работа с таблицей.		
5	Работа с текстом «Бактерии». Стиль текста.		
6	Работа с текстом «Бактерии». Поиск информации в явном виде.		
7	Работа с текстом «Ответ» Информация в скрытом виде		
8	Работа с текстом. Объяснение слов.		
9	Научно-популярный текст. Стиль. Словарная работа.		
10	Тема текста. Поиск информации для ответа на вопрос.		
11	Работа с текстом «Змеи». Соответствие рис. содержанию.		
12	Текст «Растения» Сравнение.		
13	Работа с текстом «Дрессировка». Определение слов-характеристик героев.		
14	Работа с текстом «Солнечный свет». Тема и стиль текста		
15	Работа с текстом «И так бывает»		
16	Работа с текстом «Сосновый бор». Определение главного героя.		
17	Определение стиля, подбор заглавия, работа с таблицей. План.		
18	Работа с текстом «Дельфины». План текста, словарная работа.		
19	Работа с текстом «Башмачки». Информация-объяснение.		
20	Работа с текстом «Немецкая овчарка» (деление текста на смысловые части)		
21	Работа с текстом « Осёл и бобр».		

	Объяснение выражения		<p>смысловые части, их озаглавливание; составление плана текста. Понимание заглавия произведения, его адекватное соотношение с содержанием. Определение особенностей художественного текста: своеобразии выразительных средств языка (с помощью учителя). Вычленение содержащихся в тексте основных событий и установление их последовательности; Понимание заглавия произведения, адекватное соотношение с его содержанием. Определение особенностей учебного и научно-популярного текстов (передача информации). Знакомство с простейшими приёмами анализа различных видов текста: установление причинно-следственных связей, определение главной мысли текста. Деление текста на части. Определение микротем. Ключевые или опорные слова. Построение алгоритма деятельности по воспроизведению текста. Воспроизведение текста с опорой на ключевые слова, модель, схему. Умение работать с учебными заданиями, обобщающими вопросами и справочным материалом. упорядочение информации по заданному основанию. Сравнение между собой объектов, описанных в тексте с выделением 2-3 признаков. Нахождение в тексте сведений, заданных в неявном виде.</p>
22	Работа с текстом «Оленёнок» (определение темы, главной мысли, структуры)		
23	Работа с текстом « На катке». Информация к иллюстрации.		
24	Работа с текстом «Растения». Главная мысль текста, тема, заглавие.		
25	Работа с текстом «Калина». Работа с таблицей.		
26	Текст с продолжением Работа по восстановлению текста		
27	Комплексный анализ текста		
28	Комплексный анализ текста		
29	Комплексный анализ текста		
30	Комплексный анализ текста		
31	Комплексный анализ текста		
32	Промежуточная аттестация в форме зачета		
33	Комплексный анализ текста		
34	Итоговое занятие		

			Использование формальных элементов текста для поиска нужной информации. Работа с несколькими текстами.
--	--	--	--------------------------------------------------------------------------------------------------------

12. «Этика: азбука добра»

Пояснительная записка

Программа разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, Концепции духовно-нравственного развития личности гражданина России, планируемых результатов начального общего образования и пособия для учителя. Григорьев Д. В., Степанов П. В. Внеурочная деятельность школьников. Методический конструктор. – М.: Просвещение, 2010 г.;

инструктивно – методического письма «Об основных направлениях развития воспитания в образовательных учреждениях области в рамках реализации ФГОС на 2013-2014 учебный год» и направлена на обеспечение духовно-нравственного развития младших школьников и в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования программа духовно- нравственного воспитания и развития **опирается на следующие ценности:**

патриотические чувства гражданина России;

гражданская идентификация;

общечеловеческие ценности;

поликультурный мир;

личное нравственное самосовершенствование.

Необходимость нравственного образования в школе начиная с начальных классов основывается на потребности общества в нравственно зрелой личности, способной следовать принятым в социуме нормам и правилам общения, нести моральную ответственность за свои действия и поступки. Нравственное взросление младших школьников связано прежде всего с тем, что идеи добра и справедливости, проблемы общения наиболее интересны для детей данного возраста.

Цель программы: формирование у детей нравственных ориентиров при построении деятельности, общения и взаимоотношений, а также основ мировоззрения и самовоспитания.

Задачи:

- Сформировать первоначальные представления о моральных нормах и правилах нравственного поведения, об этических нормах взаимоотношений в семье, между поколениями, этносами, носителями различных убеждений, представителями социальных групп.
- Способствовать усвоению правил поведения в образовательном учреждении, дома, на улице, в городе, в общественных местах, на природе.
- Раскрывать сущность нравственных поступков, поведения и отношений между людьми разного возраста на основе взаимопомощи и поддержки.
- Научить приемам и правилам ведения дискуссии, аргументировано высказывать свое мнение и внимательно слушать мнение собеседника.

Общая характеристика курса.

Нравственное развитие личности учащегося как приоритетная цель начальной школы предполагает организацию нравственного образования младших школьников как в процессе изучения учебных предметов («Литературное чтение», «Окружающий мир», «Основы духовно-нравственной культуры народов России»),

так и во внеурочной деятельности.

Принцип гуманизма лежит в основе отбора содержания нравственного образования, методов его реализации в учебно-воспитательном процессе. Он направлено прежде всего на развитие нравственного сознания как основы морального поведения, его мотивации, эмоциональной отзывчивости; на формирование умения осуществлять нравственный выбор.

Содержание курса ориентировано на игровые, творческие формы, проектную деятельность, работу с фольклорной и художественной литературой. Это позволяет в яркой форме довести до сознания ребёнка представления о внутреннем мире человека: его переживаниях, мотивах, сопровождающих выбор действия и являющихся двигателями поступков. Всё это в реальной жизни скрыто от внимания ребёнка, а использование художественного произведения позволит учителю прибегать к эмоционально-образной форме народных произведений и художественной детской литературы в целях развития личностно значимого поведения.

Место курса в учебном плане.

Курс «Этика: азбука добра» является компонентом плана внеурочной деятельности, рассчитан на 33 ч в 1 классе: со 2 по 4, 1 ч занятий в неделю по 34 часа. Общее количество часов — 135 ч.

Развитие нравственного сознания младшего школьника формируется от класса к классу в следующей логике.

1 класс. Развитие способности увидеть нравственную ситуацию. Осознание нравственных правил как ориентира поступка: ситуация — поведение — правило; от правила — к поведению. Оценка нравственных поступков.

2 класс. Внутреннее принятие правил и норм нравственного поведения. Стремление к выполнению норм. Переход от социального контроля (учитель, родители, дети) к самоконтролю. Формирование у детей понимания, что их нравственное взросление идёт от поступка к нравственным качествам на основе правил.

3 класс. Ознакомление с внутренней сутью нравственного поступка — мотивом. Третьеклассники подводятся к пониманию ответственности за выбор поведения, знакомятся с нравственными качествами человека, формирующимися на основе нравственных норм.

4 класс. Систематизация, обобщение работы по осмыслению мотивов поведения, качеств личности, нравственного выбора. Норма как стимул нравственного поведения и опора торможения нежелательных (безнравственных) действий.

Результаты освоения курса.

В процессе освоения материалов ученик получает знания о характере взаимоотношений с другими людьми, что становится предпосылкой воспитания доброжелательного и заботливого отношения к людям, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, сочувствия, толерантности, формирования нравственного сознания младшего школьника.

Знакомясь с нравственным содержанием пословиц о добре, труде, учении, младшие школьники начинают осознавать базовые гуманистические ценности, характер отношений между людьми, необходимость бережного отношения к людям и предметам их труда.

Обсуждение сказок, их инсценировка, обсуждение произведений художественной литературы — всё это нацелено на воспитание первоначальных этических представлений обучаемых (понятия добра и зла, значение слов вежливости, правил вежливого поведения и их мотивации), развитие их эмоционального восприятия.

Система вопросов и заданий, носящая диагностический и тренинговый характер, позволяет решать задачи самооценки и самопроверки, повторять, уточнять и

формировать начальные нравственные представления, знакомить с нравственными понятиями (например, «Что такое добрый поступок?», «Какой нравственный выбор сделал герой?», «Что можно посоветовать в этой ситуации? Как её изменить?», «Бывает ли так в реальной жизни?»).

Для овладения **метапредметными результатами** (сравнение, анализ, синтез, обобщение, классификация по родовидовым признакам, установление аналогий и причинно-следственных связей) в материалах курса содержатся упражнения, способствующие активизации интеллектуальной деятельности учащихся. В них предлагается установить соответствие поступков нравственным правилам; сопоставить, сравнить героев, их поведение; классифицировать материал по разным основаниям (определить группы пословиц по теме — о добре, трудолюбии, об отношении к учёбе); сравнить иллюстрации с текстом для определения эмоционального состояния героев.

В целях формирования **коммуникативных универсальных учебных действий** (ведение диалога, признание возможности существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; выражение своего мнения и аргументация своей точки зрения; уважительное восприятие других точек зрения) в материалах для занятий представлены задания, их формирующие. Так, с учащимися организуются коллективные обсуждения, предлагаются вопросы «открытого» типа, например «Почему?», «Как?», которые помогают детям высказывать свою точку зрения, выслушивать мнение одноклассников, т. е. работать коллективно или в группах, парах, а также предлагаются задания на выбор ответа, альтернативного решения и др.

В первом классе дети особенно восприимчивы к новому социальному знанию, стремятся понять новую для них школьную реальность. Задача педагога поддерживать эту тенденцию, способствовать используемыми им воспитательными формами достижению ребенком первого уровня результатов.

Во втором и третьем классе, как правило, набирает силу процесс развития детского коллектива, резко активизируется межличностное взаимодействие младших школьников друг с другом, что создает благоприятную ситуацию для достижения второго уровня воспитательных результатов. **К четвертому классу** у младшего школьника появляется реальная возможность выхода в пространство общественного действия, то есть достижение третьего уровня воспитательных результатов.

Достижение трёх уровней воспитательных результатов обеспечивает появление значимых *эффектов* духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся — формирование основ российской идентичности, присвоение базовых национальных ценностей, развитие нравственного самосознания, укрепление духовного и социально-психологического здоровья, позитивного отношения к жизни, доверия к людям и обществу и т. д.

У обучающихся будут сформированы универсальные учебные действия, а именно:

Личностные универсальные учебные действия:

- ориентация в нравственном содержании и смысле как собственных поступков, так и поступков окружающих людей;
- знание основных моральных норм и ориентация на их выполнение;
- развитие этических чувств — стыда, вины, совести как регуляторов морального поведения;
- эмпатия как понимание чувств других людей и сопереживание им;

Регулятивные универсальные учебные действия:

- принимать и сохранять учебную задачу;
- учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем;
- планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, в том числе во внутреннем плане;

- адекватно воспринимать предложения и оценку учителей, товарищей, родителей и других людей;
- вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учёта характера сделанных ошибок, использовать предложения и оценки для создания нового, более совершенного результата, использовать запись (фиксацию) в цифровой форме хода и результатов решения задачи, собственной звучащей речи на русском, родном и иностранном языках;

Познавательные универсальные учебные действия:

- осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы, энциклопедий, справочников (включая электронные, цифровые), в открытом информационном пространстве, в том числе контролируемом пространстве Интернета;
- строить сообщения в устной и письменной форме;
- осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков;

Коммуникативные универсальные учебные действия:

- адекватно использовать коммуникативные, прежде всего речевые, средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой коммуникации;
- допускать возможность существования у людей различных точек зрения, в том числе не совпадающих с его собственной, и ориентироваться на позицию партнёра в общении и взаимодействии;
- учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве;
- формулировать собственное мнение и позицию;
- договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов;

Содержание курсы

1.Школьный этикет (понятие об основных правилах поведения в школе)

Правила поведения в школе, на уроке, на перемене, в столовой. Приход в школу без опозданий, правильная организация работы на уроке, учебное сотрудничество.

Школьные перемены как время активного отдыха, игры.

Поведение в столовой, правила поведения за столом.

Универсальные учебные действия: воспроизводить правила поведения в конкретной жизненной ситуации; оценивать своё поведение и поведение окружающих (на уроке, на перемене).

2.Правила общения (взаимоотношения с другими людьми)

Правила вежливости, элементарные представления о добрых и недобрых поступках. Знакомство с образом этих поступков с помощью художественных произведений, сказок, фильмов; посредством анализа близких детям жизненных ситуаций (школьного коллектива, семьи). Активное освоение в речевой и поведенческой практике вежливых слов, их значения в установлении добрых отношений с окружающими.

Доброе, терпимое отношение к сверстнику, другу, младшим; добрые и вежливые отношения в семье, проявление элементарного уважения к родителям, близким (конкретные жизненные ситуации). Практическое знакомство с правилами коллективных игр, позволяющих играть дружно, без конфликтов. Пути выхода из конфликтной ситуации (преодоление ссор, драк, признание своей вины).

Нравственное содержание ситуации (литературной, жизненной), оценка ситуации.

Универсальные учебные действия: использовать в речи слова вежливости; участвовать в диалоге: высказывать свои суждения по теме, анализировать высказывания собеседников, добавлять их высказывания; высказывать предположение о последствиях недобрых поступков (в реальной жизни, героев произведений); создавать по иллюстрации словесный портрет героя (положительный, отрицательный); описывать сюжетную картинку

(серию); оценивать адекватно ситуацию и предотвращать конфликты; самостоятельно формулировать правила коллективной игры, работы.

3. О трудолюбии

Значение труда в жизни людей. Учение как основной труд и обязанность школьника; виды труда детей в школе и дома (начальные представления). Прилежание и старательность в учении и труде. Трудолюбие как главная ценность человека.

Элементы культуры труда. Стимулирование оценки учащимися собственного отношения к труду. Способы бережного отношения к вещам, созданным трудом других людей.

Пути и способы преодоления лени, неумения трудиться (избавление от неорганизованности, недисциплинированности).

Анализ и оценка своих действий во время уроков, труда, дежурства.

Универсальные учебные действия: проводить хронометраж дня, анализировать свой распорядок дня, корректировать его; оценивать свои действия во время уроков, дежурств.

4. Культура внешнего вида

Культура внешнего вида как чистота, опрятность, аккуратность в человеке.

Правила опрятности и их значение для здоровья, уважения окружающих, собственного хорошего самочувствия. Оценка внешнего вида человека, критерии такой оценки: аккуратность, опрятность, удобство, соответствие ситуации.

Универсальные учебные действия: воспроизводить основные требования к внешнему виду человека в практических и жизненных ситуациях; оценивать внешний вид человека.

5. Внешкольный этикет

Вежливое отношение к людям как потребность воспитанного человека. Особенности вежливого поведения в разных жизненных ситуациях (на улице, в транспорте, во время прогулок): уступить место маленьким и пожилым; за причинённые неудобства, неприятности надо извиниться.

Правила вежливости в общении с ближайшим окружением: здороваться первым; доброжелательно отвечать на вопросы; взрослых называть на «вы»; говорить «спасибо» и «пожалуйста» и т. д.

Правила поведения в общественных местах (в магазине, библиотеке, театре и т. д.): не мешать другим людям; соблюдать очередь; чётко и громко высказывать обращение, просьбу.

Универсальные учебные действия: использовать доброжелательный тон в общении; оценивать характер общения (тон, интонацию, лексику), поведения в общественных местах.

1 класс. 33 ч.

Задачи:

1. Познакомить детей с общечеловеческими нормами нравственности.
2. Научить приемам и правилам ведения дискуссии, уважать себя и своего товарища.
3. Воспитывать у учащихся стремление быть культурным человеком в обществе, быть опрятным, организованным, вежливым.

Школьный этикет. Мы пришли на урок. Зачем нужны перемены? Мы в школьной столовой.

Правила общения. Зачем нужны вежливые слова (доброжелательность)? Мои товарищи: вежливое обращение к сверстникам. Мой учитель. Думаю о других: сочувствие, как его выразить? Моя семья.

О трудолюбии. Что помогает учиться лучше (старательность)? Как мы трудимся: в школе и дома. Бережливость: каждой вещи своё место (береги свои школьные вещи).

Культура внешнего вида. Основные правила Мойдодыра. Каждой вещи своё место.

Внешкольный этикет. Правила поведения на улице, в транспорте. «Спасибо» и «пожалуйста».

2 класс. 34 ч.

Задачи:

1. Познакомить с правилами вежливости и красивых манер.
2. Научить законам нравственности, выполнению обещаний, этикету в театре, кино, на выставке, в музее.
3. Научить правилам поведения на дне рождения.

Школьный этикет. Дисциплина в школе и классе. В библиотеке: люби книгу. Твоя школа, твой класс: соблюдение чистоты и порядка.

Правила общения. Сопереживание, помощь друзьям. Дал слово — держи его. Диалоги со сверстниками.

О трудолюбии. Учусь всё делать сам. Взаимопомощь дома и в школе. Бережь результаты труда.

Культура внешнего вида. Правила личной гигиены. Бережное отношение к своей одежде.

Внешкольный этикет. Правила поведения в общественных местах. Бережное отношение к природе.

3 класс. 34 ч.**Задачи:**

1. Способствовать усвоению младшими школьниками круга обязанностей и правил поведения в школе и дома.
2. Научить различать добро и зло, давать правильную оценку различным поступкам, уважать чужое мнение, будучи несогласным, с ним.
3. Раскрыть сущность правильного вежливого отказа, несогласия общения с разными людьми, сострадание к чужому горю.

Школьный этикет. Взаимопомощь: учёба и труд. Школьное имущество надо беречь.

Правила общения. Время надо беречь. Слово лечит, слово ранит. Я и мои друзья (справедливость, коллективизм).

О трудолюбии. Труд кормит, а лень портит. Как организовать свой труд.

Культура внешнего вида. Уход за своими вещами. Одежда будничная и праздничная.

Внешкольный этикет. Разговор по телефону. Поведение в гостях. Я пишу письмо. Поведение на природе.

4 класс. 34 ч.**Задачи:**

1. Познакомить детей с понятием корректного и галантного человека, с нравственным содержанием древних мифов, афоризмами.
2. Научить приемам самоконтроля и самовоспитания.
3. Раскрыть сущность нравственных поступков, поведения и отношений между людьми, положительных моральных качеств в достойном поведении.

Школьный этикет. Отношение к учителю, одноклассникам, окружающим. Забота о младших. Самоконтроль: оценка, самооценка, самоконтроль.

Правила общения. Игра «Город вежливости». Вежливый ли я дома?

О трудолюбии. Культура физического и умственного труда. Золотые руки. Герои труда.

Культура внешнего вида. Что такое культура внешнего вида? Одежда и осанка. Вежливость и внешний вид.

Внешкольный этикет. Готовимся к празднику. Осваиваем правило «так нельзя»

Тематическое планирование

№ занятия	Название раздела	Количество часов			
		1 класс	2класс	3класс	4класс
1	Школьный этикет.	6 ч.	7 ч.	6 ч.	6 ч.
2	Правила общения.	7 ч.	8 ч.	7 ч.	7 ч.
3	О трудолюбии.	6 ч.	8 ч.	6 ч.	6 ч.
4	Культура внешнего вида.	6 ч.	6 ч.	6 ч.	6 ч.
5	Внешкольный этикет.	9 ч.	5 ч.	9 ч.	9 ч.

Итого:	33	34	34	34
---------------	-----------	-----------	-----------	-----------

Основные виды деятельности

Приводить примеры важности общения в жизни людей; выстраивать своё речевое поведение в ситуации приветствия в зависимости от условий общения, моделировать вежливое речевое поведение как ответ на подарок, помощь и т.д. в зависимости от условий общения; разыгрывать этикетные диалоги приветствия, прощания, благодарности, извинения; оценивать уместность использования словесных и несловесных средств в риторических заданиях; формулировать собственное мнение и позицию; договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности; называть свои речевые роли в разных ситуациях общения; приводить примеры успешного общения в жизни людей и в литературных произведениях; анализировать свою и чужую речь; высказывать предположение; называть словесные и несловесные средства устной речи, приводить примеры; создавать по иллюстрации словесный портрет героя (положительный, отрицательный); описывать сюжетную картинку.

13. «Я - гражданин России»

Пояснительная записка

Программа “Я – гражданин России” является основой к программе духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся на ступени начального общего образования с учетом воспитательной, учебной, внеучебной, социально значимой деятельности обучающихся, основанной на системе духовных идеалов, моральных приоритетов, реализуемого в совместной деятельности школы, семьи и других объектов общественной жизни.

Программа направлена на системный подход к формированию гражданской позиции школьника, создание условий для его самопознания и самовоспитания. При этом важно использовать педагогический потенциал социального окружения, помочь учащимся освоить общественно-исторический опыт путём вхождения в социальную среду, выработать свой индивидуальный опыт жизнедеятельности.

Программа предполагает формирование патриотических чувств и сознание на основе исторических ценностей и роли России в судьбах мира, развитие чувства гордости за свою страну; воспитание личности гражданина – патриота России, способного встать на защиту интересов страны; формирование комплекса нормативного, правового и организационно-методического обеспечения функционирования системы патриотического воспитания. Любовь к Родине, патриотические чувства формируются у детей постепенно, в процессе накопления знаний и представлений об окружающем мире, об истории и традициях русского народа, о жизни страны, о труде людей и о родной природе.

Цель программы:

создание условий для формирования личности гражданина и патриота России с присущими ему ценностями, взглядами, ориентациями, установками, мотивами деятельности и поведения; совершенствование системы патриотического воспитания, формирование у учащихся гражданственности и патриотизма как качеств конкурентоспособной личности, воспитание любви к Отечеству, духовности, нравственности на основе общечеловеческих ценностей.

Задачи:

- утверждать в сознании и чувствах воспитанников гражданских и патриотических ценностей, взглядов и убеждений, воспитание уважения к культурному и историческому прошлому России, к традициям родного края;
- развивать системы гражданского и патриотического воспитания через интеграцию внеурочной деятельности, обновление содержания образования, переноса акцента с обучения на воспитание в процессе образования;
- воспитывать уважительного отношения к героическому прошлому Родины, ее истории, традициям через поисково-краеведческую работу, совместную деятельность обучающихся с советами ветеранов войны и труда;
- повышать качества патриотического воспитания через организаторскую и пропагандистскую деятельность с целью дальнейшего развития патриотизма как стержневой духовной составляющей гражданина России.

Общая характеристика курса

Ведущим видом деятельности ребенка в начальной школе становится учение, хотя по-прежнему много времени дети уделяют игре. В этом возрасте активно развивается самооценка, мышление (от эмоционально-образного к абстрактно-логическому). Усложняется речь, однако память имеет преимущественно наглядно-образный характер.

Форма организации работы по программе в основном – коллективная, а также используется групповая и индивидуальная формы работы.

Программа включает шесть направлений, связанных между собой логикой формирования подлинного гражданина России.

“Я и я” – формирование гражданского отношения к себе.

“Я и семья” – формирование гражданского отношения к своей семье.

“Я и культура” – формирование отношения к искусству.

“Я и школа” – формирование гражданского отношения к школе.

“Я и мое Отечество” – формирование гражданского отношения к Отечеству.

“Я и планета” – формирование гражданского отношения к планете Земля.

Место курса в плане внеурочной деятельности

Программа рассчитана на проведение 1 часа в неделю:

1 класс — 33 часа в год, 2-4 классы -34 часа в год. Итого: 135 часов.

Результаты освоения курса

У обучающихся будут сформированы универсальные учебные действия, а именно:

Метапредметные

Регулятивные УУД:

- Планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, в том числе во внутреннем плане;
- адекватно воспринимать предложения и оценку учителей, товарищей, родителей и других людей;
- вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учёта характера сделанных ошибок,

2. Познавательные УУД:

- находить дополнительную информацию по содержанию курса, используя дополнительную литературу, свой жизненный опыт;

- устанавливать причинно-следственные связи в изучаемом круге явлений;
- проводить сравнение, классификацию по заданным критериям;
- перерабатывать полученную информацию, делать выводы;
- овладение основами правовой грамотности, правилами правового и нравственного поведения;
- знание наиболее значимых событий в истории материальной и духовной культуры России

3. Коммуникативные УУД:

- формулировать собственное мнение и позицию;
- договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов;
- учиться выполнять различные роли в группе;
- допускать возможность существования у людей различных точек зрения, в том числе не совпадающих с его собственной, и ориентироваться на позицию партнера в общении и взаимодействии;
- учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве;

4. Личностные УУД:

- знание основных моральных норм и ориентация на их выполнение;
- осознание себя членом общества и государства самоопределение своей российской гражданской идентичности, чувство любви к своей стране, выражающееся в интересе к ее истории и культуре;
- осознание своей этнической и культурной принадлежности в контексте единого и целостного отечества при всем разнообразии культур, национальностей, религий России;
- осознание ответственности за общее благополучие;

Содержание курса

1 класс «Маленькие Россияне» (33 ч.)

1. «Я и я» (4ч). Я, ты, мы. Мой сосед по парте. «Кто я? Какой я? Что такое личность?»

Правила поведения в школе.

2. «Я и семья» (6ч) Моя семья – моя радость. Забота о родителях – дело совести каждого.

Семейные традиции. Кто мои бабушка, дедушка? Слушаем сказки моей бабушки. Моя красивая мама. Загляните в мамины глаза. Папа, мама, я – дружная семья.

3. «Я и культура» (5ч) Дары природы. История моего города. Встреча с творческими людьми. Экскурсия в музей. Конкурс поделок из природного материала.

4. «Я и школа» (8ч) Беседа о школьном уставе. Мои права и обязанности. Конкурс рисунков «Моя школа». Мой школьный дом. Законы жизни в классе. Школа вежливости. Самое сильное звено. Укрась территорию своей школы.

5. «Я и мое Отечество» (6ч) Беседа о государственной символике страны, малой родины. Маленькие герои большой войны. Мои родные – защитники Родины. Поклон тебе, солдат России. С чего начинается Родина? Конкурсы стихов и песен.

6. «Я и планета» (4ч). Планета просит помощи. Маленькая страна. В гости к зеленой аптеке. Я – житель планеты земля.

2 класс «Моя Малая Родина» (34 ч.)

1. «Я и я» (4ч) Я – ученик. Мой портфель. Подумай о других. Игры на развитие произвольных процессов.

2. «Я и семья» (5ч) Моя любимая мамочка. Об отце говорю с уважением. Мама, папа, я – дружная семья. Здесь живет моя семья. Конкурсы рисунков «Моя семья».

3. «Я и культура» (4ч) Родной край в древности. Поэты и писатели нашего города. Что посеешь, то и пожнешь. Экскурсия в музей.

4. “Я и школа”(6ч). Обязанности ученика в школе. Я люблю свою школу. Самый уютный класс. Школьная символика (гимн, герб, флаг). По каким правилам мы живем в школе? Конкурсы сочинений «Моя школа».

5. “Я и мое Отечество”(9ч) Урок Мира. Знакомства с символами родного края (герб, гимн, флаг). Мы и наши права. Мой любимый город. Наш город. О чем шепчут названия улиц родного города. След Великой Отечественной войны в жизни родного края. Герои Советского союза – наши земляки. Конкурсы рисунков.

6. “Я и планета”(6ч) Осень в родном городе. Знай и люби свой край. Экология нашего города. День добрых волшебников. Уж тает снег, бегут ручьи. День птиц.

3 класс «Россия – Родина моя» (34 ч.)

1. “Я и я”(4ч) Кому нужна моя помощь? Кто что любит и умеет делать. Мы все такие разные. Что значит, быть человеком!

2. “Я и семья”(5ч) В гостях у предков. Откуда я родом. Почему меня так называли. Что значит быть хорошим сыном и дочерью. Моя семья – моя радость. Мамины помощники.

3. “Я и культура”(4ч) Люблю тебя, моя Россия. Богатыри земли Русской. Мои любимые книги. Встреча с местными поэтами. Экскурсии в музей.

4. “Я и школа”(6ч) Мой класс – моя семья. Мои права и обязанности. Беседа о школьном Уставе. Каков я в школе? Сценки из школьной жизни. Наша школа в будущем. Вежливая улица. Конкурс рисунков о школе.

5. “Я и мое Отечество”(9ч) Урок милосердия и доброты. Знакомства с символами Российского государства. Наша страна – Россия. Конституция – основной закон жизни страны. Флаги России. Путешествие по стране. Кто хочет стать знатоком истории. Они служили в Армии. Вам, защитники Отечества! О подвигах женщин в военное время. Конкурс рисунков о войне.

6. “Я и планета”(6ч) Осень в родном городе. Животные из Красной книги. Животные – рекордсмены. Чем живет планета Земля? Судьба Земли – наша судьба. Конкурсы сочинений, рисунков.

4 класс «Я – гражданин России» (34 ч.)

1. “Я и я”(4ч) Кто я? Какой я? Откуда я родом. Хочу и надо. Правила жизни. Правила счастливого человека. «Можно» и «нельзя» в жизни. Мир моих интересов

2. “Я и семья”(5ч) День пожилого человека. Забота о родителях – дело совести каждого. Моя семья. Наша домашняя коллекция. Игры с младшим братом (сестрой). Мои семейные обязанности.

3. “Я и культура”(4ч) Знаменитые писатели и поэты. Сто великих женщин. Образ русской женщины. О красоте, моде и хорошем вкусе. Музыкальный калейдоскоп «Угадай мелодию».

4. “Я и школа”(6ч) Продолжаем изучать Школьный Устав. Самое сильное звено. Мой лучший школьный друг. Наши классные обязанности. Зачем нужно учиться в школе. Конкурс рисунков о школе.

5. “Я и мое Отечество”(9ч) Поговорим о толерантности. Геральдика – наука о гербах. Символика России. Символы нашего края. Государственный праздник – День Согласия и примирения. Права ребенка. Книга Ю. Яковлева «Ваши права, дети».

Я – гражданин России. Есть такая профессия – Родину защищать. О подвигах женщин в военное время. Победа деда – моя победа. Герои Великой Отечественной войны. Города – герои. Конкурс рисунков о войне.

6. “Я и планета”(6ч) В ответе за тех, кого приучили. Растения из Красной книги. Растения – рекордсмены. Знаешь ли ты страны мира? Семь чудес света. Я – житель планеты Земля. Берегите природу. Конкурс экологических сказок, стихов.

Тематическое планирование

№	Раздел программы	1 класс	2 класс	3 класс	4 класс
1.	«Я и я»	4	4	4	4

2.	« Я и семья»	6	5	5	5
3.	« Я и культура»	5	4	4	4
4.	« Я и школа»	8	6	6	6
5.	« Я и моё Отечество»	6	9	9	9
6.	« Я и планета»	4	6	6	6
Итого:		33	34	34	34

Основные виды деятельности обучающихся

Готовить сообщения, игровая деятельность, участие в конкурсах, обсуждение, обыгрывание проблемных ситуаций, подготовка и защита проекта, презентации, чтение книг, выступление в литературно-музыкальной композиции, беседы, встречи с интересными людьми, знакомство со значимыми событиями страны, края, села, участие в экологических акциях и трудовых десантах,